

Министерство сельского хозяйства Российской Федерации
Департамент образования, научно-технологической политики и
рыбохозяйственного комплекса
ФГБОУ ВО «Красноярский государственный аграрный университет»
Ачинский филиал

А.А. Поляруш

АНТРОПОЛОГИЯ СБОРНИК ПОНЯТИЙ

Учебное пособие

Ачинск 2022

УДК 122
ББК 10
П 546

Рецензенты:

Корнеева Татьяна Анатольевна – кандидат филологических наук,
преподаватель курсов английского языка LF-School.

Войтешонок Светлана Викторовна – кандидат педагогических наук, заместитель
директора МАОУ «№Школа № 17».

П 546 Поляруш А. А.

Поляруш А.А. Антропология. Сборник понятий / А.А. Поляруш; Краснояр. гос. аграр. ун-т. Ачинский ф-л.– Ачинск, 2022. – 71 с.

Учебное пособие «Антропология. Сборник понятий» составлено в форме сборника понятий, представляет собой необходимый ресурс для осознанного усвоения дисциплин: философия, культурология, психология, социология - студентами вузов, а также для студентов, изучающих иные дисциплины, т.к. выявляет теоретико-методологическую основу современного дидактического подхода к изучению учебного материала любого содержания.

© Поляруш А. А. 2022 г.
© Ачинский филиал ФГБОУ ВО «Красноярский
государственный аграрный университет»

Содержание

ВВЕДЕНИЕ	3
1. СБОРНИК ПОНЯТИЙ	7
2. ПРОБЛЕМА СВОБОДЫ В АНТРОПОЛОГИИ	48
3. ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОКОНТРОЛЯ	52
ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	56

ВВЕДЕНИЕ

Учебное пособие по антропологии предназначено для студентов всех направлений подготовки. Это не просто изложение вопросов определённого раздела философии, психологии, культурологии, социологии в привычной форме, а сборник понятий – современный дидактический инструментарий, представляющий *систему понятий* по определённой теме, разделу или всей дисциплины.

Любая наука – это *система* понятий, следовательно, чтобы сформировать *знания*, а не совокупность представлений о каком-либо предмете, необходимо установить взаимосвязь между вещами, процессами, увидеть их взаимозависимость. Только на этой основе формируется культура мышления, вбирающая в себя критическое и системное мышление.

Словари, энциклопедии, глоссарии, тезаурусы не отражают этого диалектического единства, а, значит, не способствуют формированию мыслящей личности. Перечисленные выше источники информации лишь расширяют кругозор, но не выявляют сущности явления, т.е. не преобразуют нашего сознания, не повышают мышления с уровня рассудка на уровень разума. Разумное мышление видит отношения между предметами, в формальной логике обозначаемые понятиями, видит, по какому закону связаны между собой понятия, устанавливает противоречия и знает законы, по которым разрешается противоречие. Эти законы основаны на единстве формальной и диалектической логики. Сборник понятий – это сборник мыслей, отражающий это неразрывное единство. Современному обществу нужны мыслящие люди, способные предвидеть последствия своей производственной деятельности. Таким образом, данное пособие представляет собой необходимый ресурс для глубокого погружения в сущность антропологии, для приведения в систему понятий этого раздела

философии, культурологии, социологии, психологии, отражённых в соответствующих учебниках, энциклопедиях и словарях.

Первая часть пособия – сборник понятий по антропологии, вторая часть содержит вопросы для самоконтроля уровня сформированности опыта работы с понятиями в соответствии с систематизацией информации, представленной в сборнике понятий.

Дидактические достоинства сборника понятий

Сборник понятий создаётся не по энциклопедическому принципу расположения словарных статей. Принцип построения сборника понятий – логика следования от общих (родовых) признаков – к особенным (видовым). Сначала даётся содержание понятия, что отражает качество предмета, обозначенного этим понятием, а далее выявляется объём понятия, т.е. его количество. В самой основе построения сборника понятия отражён диалектический закон единства противоположностей: качество и количество.

Для выявления объёма понятия (его деления) указывается основание (признак) деления и члены деления (виды). Отметим, что логическая операция деления понятия - непростая работа мысли. Однако именно здесь наш интеллект приводит в систему научные понятия. Очевидно, по этой причине наши учебная и научная литература далека от культуры мышления: автору данного пособия не удалось обнаружить ни в одном источнике информации подобного рода грамотного деления понятий. Следовательно, всю имеющуюся учебно-методическую литературу можно использовать в качестве ресурса формирования критического мышления.

Критическое мышление формируется на основе системного мышления. Установление родо-видовых отношений в процессе составления сборника понятий – это, по сути, и есть формирование и проявление системного мышления. При разрешении противоречий (проблем) человеческий интеллект не способен вырваться из плена многовариатности решений, не

прибегая к обобщению и ограничению понятий. Именно эти операции с понятиями и лежат в основе сборника понятий.

Каждое новое понятие выводится из объема предыдущего, затем раскрывается его содержание и устанавливается объем. Деление понятий доводится до единичного, что отражается иллюстрацией примеров - таков алгоритм составления сборника понятий. Таким образом, сборник понятий по прямой связи ограничивает понятие, а по обратной – обобщает их, а в итоге в сознании формируется вся *система понятий*.

Сборник понятий, с одной стороны, раскрывает систему понятий, т.е. содержание учебной дисциплины, а с другой – является инструментом познания, от общего через особенное к единичному. Ни в одном способе нет такого подхода к содержанию понятия. Через сборник понятий обучающийся формирует выводные знания, а не нагружает мозг разрозненными фактами.

Краткие сведения о проблематике антропологии

Человек и человечество (в лице лучших представителей) начала XXI века находится в небывалом кризисе осознания своего места в мире. Во-первых, человек понял, что не является венцом творения и эволюции; есть большая возможность жизни на других планетах, меньшая – появление социальности и разума, и ничтожная – встреча нас с ним. Во-вторых, человек понял, что не является хозяином Земли, Вселенной, хотя нарушил равновесие в биосфере. В-третьих, человек понял, что он и само человечество конечно, поэтому снижение человека от идеи бытия к миру существования освободило в нем звериные злобу, агрессию, чувственность. В-четвертых, детерминированность и вероятность создают заброшенность человека в чужой мир, заброшенность существования и судеб. В-пятых, современный человек есть продукт 100-векового развития культуры, поэтому понимает крушение надежд человечества и разумность пессимизма. В-шестых, человечество переоценило роль науки в гуманистическом прогрессе, что дает основания для иррационализма.

Все знания человечества о мире имеют смысл для цивилизации, они же требуют для их получения отстранения субъективности.

Космоцентризм античности сменился теоцентризмом средневековья, который уступил место в сознании антропоцентризму с гуманизмом Ренессанса и Нового времени. Этот период ориентируется на науку, что выражается в рациональном веке Просвещения, который завершается иррационализмом, кровавыми революциями и тоталитаризмом. Глобализация экономики и взаимодействия культур создали новую парадигму – массоцентризм, это массовое сознание и массовая гедонистическая культура, ориентированные на общество потребления (постиндустриальное, посткоммунистическое, постмодернистское), политически этому соответствует демократия.

Мощнейшие цивилизационные сдвиги последних десятилетий, глобализация, колоссальные миграционные процессы требуют пристального изучения самого феномена Человека, его положения в мире, включая общество в глобальном масштабе.

Особенностью науки антропологии является то обстоятельство, что она в своих исследованиях задействует все, без исключения, науки, поскольку сами науки представляют собой продукт человеческой деятельности.

1. СБОРНИК ПОНЯТИЙ

Понятие	Содержание	Объём
Антропология	<p>(др.-греч. <i>ἄνθρωπος</i> — человек и <i>λόγος</i> — наука)</p> <p>1. Совокупность дисциплин, изучающих человека, его физическую и психическую организацию, социальную деятельность и культуру [1].</p> <p>2. Совокупность научных дисциплин, занимающихся изучением человека, его происхождения, развития, существования в природной (естественной) и культурной (искусственной) средах.</p> <p>3. Наука о человеке, занимающая пограничное положение в системе естественных, гуманитарных и социальных наук.</p> <p>4. Самостоятельная наука как реальное научное человековедение, заложенное Ч. Дарвином.</p>	<p>I. По предмету исследования:</p> <p>1.1. Физическая</p> <p>1.2. Надбиологическая</p> <p>II. По соотношению теоретического и практического значений:</p> <p>2.1. Фундаментальная</p> <p>2.2. Прикладная</p> <p>III. По времени и пространству:</p> <p>2.1. Историческая</p> <p>2.2. Географическая</p>
Физическая антропология (биоантропология)	<p>1. Антропология, изучающая человека с биологической и эволюционной точек зрения</p> <p>2. Антропология, изучающая происхождение и эволюцию физической организации человека</p>	<p>I. По объекту исследования:</p> <p>1.1. Анатомическая</p> <p>1.2. Физиологическая</p> <p>1.3. Биохимическая</p> <p>II. По акцентуализации определённой группы признаков:</p> <p>3.1. Эволюционная</p> <p>3.2. Конституциональная</p> <p>3.3. Этническая</p>
Анатомическая антропология	<p>1. Физическая антропология, исследующая строение тела на популяционном и организменном уровнях.</p> <p>2. Физическая антропология изучает этнические, расовые, возрастные и половые особенности, определяет границы изменчивости анатомических признаков и определяющие данное явление факторы [2].</p>	<p>Примеры:</p> <p>основа эргономики: комфортабельные сидения для железнодорожных вагонов, исследования в разработке комплексных программ космических полетов с человеком на борту.</p>
Физиологическая антропология (экологическая, антропоэкология)	<p>Физическая антропология исследующая приспособительную изменчивость популяций человека, обитающих в разнообразных условиях окружающей среды, с использованием морфологических и физиологических методов. Она изучает функциональные особенности тех структур, которые составляют предмет изучения морфологии, а с расоведением она связана потому, что физиологические признаки организма варьируют в различных сочетаниях среди множества людей, принадлежащих к разным расам и живущих в разнообразных природно-географических зонах.</p>	<p>Примеры:</p> <p>«Об акклиматизации человеческих рас и сравнительным значением определяющих её факторов» [3].</p> <p>Группы крови, сывороточные белки и ферменты, вкусовая чувствительность, состав ушной серы, цветовая слепота.</p>

Биохимическая антропология	1. Физическая антропология научная дисциплина, занимающаяся биологическими и поведенческими аспектами человека, их вымерших предков – гоминидов и родственных нечеловеческих приматов, особенно с эволюционной точки зрения. 2. Антропология, направленная на выявление биохимического фенотипа организма [4].	Примеры: биохимический критерий видов гоминидов
Эволюционная антропология	Антропология, изучающая происхождение, историческое развитие и становление человека как индивида, субъекта, личности, создателя материальной и носителя духовной культуры человека [5].	Примеры: изучение исторического происхождения Homo sapiens, индивидуальной и групповой изменчивости на основе приобретенной генетической нормы реакции и преобразований ее в ходе эволюции, движущих сил и закономерностей этого процесса.
Конституциональная антропология	Антропология, посвящённая рассмотрению особого вида изменчивости человека, отражающего потенциал взаимоотношений организма со средой – конституциональной изменчивости.	Примеры: конституциональная антропология, изучающая общие представления о конституции человека; конституциональная антропология, изучающая классификацию типов телосложения; конституциональная антропология
Этническая антропология (расоведение)	1. Антропология, изучающая морфофизиологические особенности отдельных этнических общностей (этносов). 2. Антропология, изучающая антропологический состав народов земного шара в настоящем и прошлом, использующая полученные в результате этого изучения материалы возможность выяснить родственные отношения между расами и историю их возникновения, т.е. древность, место и причины происхождения расовых типов [6].	Примеры: исследования о происхождении народов угрофинской языковой группы: три группы антропологических типов, одна из которых - уральская, вторая - светлая европеоидная, третья - темноволосая европеоидная свидетельствует о былой их близости к странам Причерноморья [7].
Надбиологическая антропология	Антропология, изучающая человека с позиций цивилизационного подхода	I. По рассмотрению способа бытия человека: 1.1. Социокультурная 1.2. Философская 1.3. Геологическая
Социокультурная антропология	1. Надбиологическая антропология, изучающая общественный способ бытия человека 2. Антропология, интересующая человека как общественное существо в культуре технологии своей деятельности [8].	I. По соотношению социальной и культурной составляющих: 1.1. Культурная 1.2. Социальная

Культурная антропология	<p>1. Социокультурная антропология, изучающая поведение человека и результаты его деятельности [9].</p> <p>2. Социокультурная антропология, изучающая культуру как совокупность материальных объектов, идей, ценностей, представлений и моделей поведения во всех формах её проявления и на всех исторических этапах её развития.</p> <p>3. Социокультурная антропология, изучающая человека как творца и часть культуры, процессы формирования культуры, этнокультурных систем, детерминирующих сущность и поведение человека</p>	<p>I. По методологии:</p> <p>1.1. Эволюционизм</p> <p>1.2. Диффузионизм</p> <p>1.3. Функционализм</p>
Эволюционизм	<p>Культурная антропология, сторонники которого предполагали существование универсального закона общественного развития, заключающегося в эволюции культуры от низших форм к высшим, от дикости к цивилизации и т. д., главная идея заключающаяся в убеждении о полном тождестве исторических путей разных народов, рассматривающая историю как сумму независимых эволюций единичных элементов культуры и социальной структуры [10].</p>	<p>Примеры:</p> <p>Эдуард Тайлор (1832–1917) 1865г. опубликовал книгу «Исследования в области древней истории человечества»,</p> <p>Л. Морган (1818-1881) в книге «Древнее общество» (1877) предложил разделить историю человечества на три этапа: дикости, варварства и цивилизации, а первые два этапа, в свою очередь, на ступени (низшую, среднюю и высшую), отметив для каждой ступени специфические конкретные признаки;</p> <p>Герберт Спенсер (1820—1903) в фундаментальном труде «Основы социологии» (1876-1896) была предложена концепция эволюции как особый тип последовательных необходимых изменений культурных феноменов от относительно бессвязной гомогенности (однородности) к согласованной гетерогенности (неоднородности) [11].</p>

<p>Диффузионизм</p>	<p>(От англ. <i>diffu-sionism</i>; нем. <i>Diffusionis-рaстекание, проникновение</i>)</p> <p>1. Культурная антропология, объясняющая социокультурное развитие отдельных народов процессами заимствования и распространения социальных, политических, культурных образцов из одних географических центров в другие через международные контакты (торговлю, завоевание, переселение, добровольное подражание), рассматривающее внешнее влияние в качестве доминирующего фактора социокультурного развития общества, представляющая культурно-исторический процесс как явление столкновения, заимствования и переноса культур. [12].</p> <p>2. Культурная антропология, объясняющая развитие культур отдельных народов не их самостоятельной эволюцией, а заимствованием культур, достижений других народов</p>	<p>Примеры:</p> <p>основатель диффузионизма профессор этнографии Мюнхенского университета Фридрих Ратцел (1844-1904); в Скандинавии историко-географическое направление (Эрик Норденшельд); в Германии - культурно-историческая (Фриц Гребнер и Вильгельм Шмидт) и антропогеографическая (Лео Фробениус) школы; в Северной Америке - теории культурных ареалов (Эдуард Сепир, Мелвилл Херсковиц); в Англии - геополитическая школа, (Графтон Элиот-Смит, Уильям Риверс) [13].</p>
<p>Функционализм</p>	<p>1. Культурная антропология, исследующая сложные, системно организованные объекты, согласно которой такие объекты понимаются как целостности, все элементы которых выполняют определенные взаимосогласованные функции, смысл функций которых определяется только по отношению к системе в целом.</p> <p>2. Культурная антропология, исследующая языковые, культурные, социальные и психологические феномены на междисциплинарном уровне, снимая искусственные барьеры между различными дисциплинами гуманитарного круга, отдающее предпочтение типологии «эссенциалистскими» объяснениями, дескриптивно-эмпирических методов — спекулятивному теоретизированию, статистических обобщений — дедукции из аксиом [14].</p>	<p>Примеры:</p> <p>Б. Малиновский: «Противопоставление исторического и научного познания бессмысленно. Отрицание любого из них делает всякое гуманитарное исследование неполным». Формулирование «общих законов процесса развития культуры» необходимо и, следовательно, функциональный анализ должен быть диахроническим и исторически-контекстуальным[15].</p>
<p>Социальная антропология</p>	<p>1. Социокультурная антропология, изучающая социальную организацию жизни человека или жизненного мира, рассматривающая в условиях как традиционных, так и примитивных обществ.</p> <p>2. Социокультурная антропология, изучающая образы жизни людей в обществе и закономерности развития их культуры, обычаев, языка.</p>	<p>I. По уровню сохранения традиции:</p> <p>1.1. Классическая социальная антропология</p> <p>1.2. Современная социальная антропология</p>

<p>Классическая социальная антропология</p>	<p>1. Социальная антропология, изучающая примитивные (первобытные) общества, их культуру, религию, социальную организацию</p> <p>2. Социальная антропология, изучающая в первую очередь дописьменные общества (изолированные от письменной исторической традиции), то есть объектом изучения выступают традиционные общества, племенные культуры, а также социальная организация этих обществ (например, родовой строй).</p>	<p>Примеры: социальная антропология, изучающая: общества охотников, общества собирателей</p>
<p>Современная социальная антропология</p>	<p>1. Социальная антропология, изучающая общества современные, индустриальные, урбанизированные и в сравнительной перспективе</p> <p>2. Социальная антропология, описывающая конкретные человеческие общности, рассматривающая формы их воспроизводства в тесной связи с динамикой совместной и индивидуальной жизни людей.</p>	<p>I. По объекту исследования: 1.1. Политическая антропология 1.2. Экономическая антропология 3. Психологическая антропология</p> <p>II. По положению в социуме: 2.1. Гендерная антропология 2.2. Возрастная антропология</p>
<p>Политическая антропология</p>	<p>1. Современная социальная антропология, занимающаяся изучением политического процесса и политических институтов обществ.</p> <p>2. Современная социальная антропология, объектом исследования которой выступает поведение, определяемое как поиск власти или влияния, поиск универсального аспекта обществ [16].</p> <p>3. Современная социальная антропология, исследующая связь современного политического поведения с исходной, групповой культурой и развитие политической практики от изначальных её вариантов к нынешнему дню, или зависимость политики от родовых качеств человека – биологических, интеллектуальных, религиозных [17].</p> <p>4. Современная социальная антропология, сущностью которой выступают два фундаментальные вопроса: 1) что является главным фактором человеческого существования: конфликт или кооперация? 2) что является первостепенным для человеческого общежития: счастье или свобода?</p> <p>5. Социокультурная антропология, изучающая зависимость политики от социобиологических качеств человека.</p>	<p>Примеры: понятийный аппарат политической антропологии: политика, власть, полития, государство, институт.</p>

<p>Экономическая антропология</p>	<p>1. Современная социальная антропология, представляющая собой раздел экономической мысли, исследующий человека как экономического субъекта и разрабатывающий различные теоретические модели «экономического человека», <i>homo economics</i> [18]. 2. Современная социальная антропология, исследующая взаимодействия людей по поводу товаров и обеспечения услуг [19]. 3. Современная социальная антропология, дисциплина, рассматривающая соотношение действия, социальных институтов и системы ценностей</p>	<p>I. По методологии: 1. Классическая (А. Смит и др., конец XVIII — начало XIX в.). 2. Марксистская (конец XIX — начало XX в.). 3. Кейнсианская (середина XX в.). 4. Неоклассическая (конец XX в. — настоящее время).</p>
<p>Классическая экономическая антропология</p>	<p>1. Экономическая антропология, изучающая экономику докапиталистических стран или так называемых крестьянских обществ, где рынок, хотя и присутствует, но не определяет образ [19]. 2. Современная социальная антропология, рассматривающая экономического человека как существо расчетливое и эгоистичное, живущее ради собственной выгоды, отнюдь не вредящая общественному интересу, а наоборот, способствующая ему.</p>	<p>Примеры: антропологическое содержание понятия «капитал»; ключевые положения экономической теории Т. Гоббса: «человек стремится к выгоде и пользе только к ней, человек обладает неизменной эгоистической природой и ведёт войну против всех (конкуренцию) в погоне за прибылью» [20].</p>
<p>Марксистская экономическая антропология</p>	<p>1. Современная социальная антропология, распространяющая экономические методы на другие сферы исследования, особенно ярко проявившееся в концепции «экономического детерминизма» К. Маркса, согласно которой большинство социальных явлений зависит от экономических факторов. 2. Экономическая антропология, признающая отсутствие по отношению к человеку неких «высших» сил, отрицание «духовной» сверхъестественной составляющей человеческого бытия (монизм).</p>	<p>Примеры: концепция «экономического империализма», до сих пор оказывающая серьезное влияние как на экономику, так и на другие отрасли знания; К. Маркс: «Все в человеке "гуманизировано", так как человек существует как индивидуум в связях и отношениях с другими людьми. Исторические традиции, обычаи, культурные схемы и стереотипы, унаследованные через поведение и мышление, активно влияют на каждого человека». [21].</p>
<p>Кейнсианская экономическая антропология</p>	<p>Современная социальная антропология, признающая основной психолого-экономический закон <i>homo economics</i>, «...состоящий в том, что люди склонны, как правило, увеличивать свои потребности с ростом дохода, но не в той мере, в какой растет доход», т.е. <i>не вполне рационально</i>.</p>	<p>Примеры: протокейнсианец Рёскин: «Зарплата есть сгусток свободы и власти, и вопрос о ней есть вопрос о распределении свободы и власти в обществе. Деньги есть счет власти, труда, благополучия — то есть антропологических реальностей» [22].</p>

<p>Неоклассическая экономическая антропология</p>	<p>1. Современная социальная антропология, объектом исследования которой является не сфера производства, а обращения и потребления, отказ от трудовой теории стоимости и замена её ценностью, основой обмена товара на товар является не затраты труда, а полезность – субъективная оценка покупателем способности данного товара удовлетворять потребность человека.</p> <p>2. Современная социальная антропология сводящаяся к следующим положениям: концепция рациональности, исходящая из того, что в экономике действует человек, рационально выбирающий в ситуации ограниченных ресурсов, однако не меньшее место при характеристике экономического человека придающая и иррациональным моментам: его эгоцентризму, его стремлению делать рискованный выбор между различными благами.</p> <p>3. Современная социальная антропология, исследующая поведение «экономического человека» (потребителя, предпринимателя, наёмного работника), который стремится максимизировать доход и минимизировать затраты.</p>	<p>Примеры: основоположники: И. Фишер, А. Пигу, К. Менглер, У.С. Джевонс, Л. Вальрас; маржинализм - направление в неоклассической экономической науке, признающее принцип снижающейся предельной полезности фундаментальным элементом теории стоимости, возникшее в 70-е гг. XIX века в форме «маржинальной революции» [23].</p>
<p>Психологическая антропология</p>	<p>Современная социальная антропология, выступающая продолжением определенной научной традиции, присутствовавшей в философии и культурной антропологии XIX в., а именно - изучения психологии и духа народов; конкретно-исторические формы объективации (опредмечивания) духа в виде традиций, обычаев, ритуалов, мифов и различных видов искусства в их особенной для каждой культуры форме [24].</p>	<p>Примеры: первая психоаналитическая концепция в этнологии. А. Кардинер: концепция основной личностной структуры; иерархическая система основной личностной структуры; Кора ДюБуа и Энтони Уоллес: понятие «модальной личности» и общество как негомогенная структура [25].</p>
<p>Гендерная антропология</p>	<p>1. Современная социальная антропология, изучающая два взаимосвязанных круга проблем: проблемы андроцентризма в современных культурах и проблемы признания человека в культуре и в обществе через привнесение категории пола в научный анализ.</p> <p>2. Современная социальная антропология, рассматривающая признание человека через привнесение пола в научный анализ, что ведёт к легитимации пола как в социальном пространстве, так и в научном дискурсе. [26].</p> <p>3. Современная социальная антропология, изучающая различия в социальных статусах, в социальных нормах, ожиданиях, ролях обоих полов в каждой культуре [27].</p>	<p>I. По проблемам пола: 1.1. Феминистская антропология 1.2. Андроцентризм 1.3. Гиноцентризм</p>

Феминистская антропология	<p>1. Гендерная антропология, направленная на преобразование существующих исследований, социальных практик, а также выработку научных знаний с учётом феминистской теории, включающее в себя различные исследовательские позиции, полученное на основе этнографического материала представление о культурной сконструированности гендерного неравенства, а также теории и методы анализа кросс-культурной вариативности гендерных отношений.</p> <p>2. Гендерная антропология, исследующая женские роли, убеждения и практики в обществе, являющиеся необходимыми условиями, чтобы понять особенности и возможности социальной жизни людей, целью которой выступает развитие понимания общества в целом [28].</p>	<p>Примеры: первая волна (1920-1980) (суфражизм) - вклад в опровержение представлений о том, что биологический пол определяет индивидуальные роли в обществе; вторая волна начала рассматривать пол и гендер, которые на предыдущем этапе считались синонимами, как различные категории; третья волна (1970-е годы) - развитие моделей для объяснения подчинения женщин, которое казалось универсальным и кросскультурным, опиравшееся как на марксистскую теорию угнетения женщин, так и на структуралистский подход к вопросу гендерного неравенства [28].</p>
Андроцентризм	<p><i>(От др.-греч. ἀνὴρ, ἀνῆρ — мужчина и κέντρον, kéntron — острие (циркуля), средоточие)</i></p> <p>Гендерная антропология, сводящая общечеловеческую субъективность (общечеловеческие субъективности) к единой мужской норме, репрезентируемой как универсальная объективность, в то время как иные субъективности, и прежде всего женская, репрезентируются как собственно субъективности, как отклонение от нормы, как маргиналия, выдача мужских нормативных представлений и жизненных моделей за единые универсальные социальные нормы и жизненные модели.</p>	<p>Примеры: Шарлотта Паркинг Гилман – «Мир, сделанный мужчинами, или наша андроцентричная культура (1911); в языке прослеживается равенство между человеком и мужчиной; движение MGTOW (англ. <i>Men Going Their Own Way</i> — «мужчины, идущие своим путём»), сообщество, продвигающее отделение мужчин от женщин и от общества, которое члены сообщества считают испорченным феминизмом [29].</p>
Гиноцентризм	<p>1.1. Гендерная антропология размещения женской точки зрения в центре 1.2. Гендерная антропология как взгляд на мир с женской точки зрения, выдача женских нормативных представлений и жизненных моделей за единые универсальные социальные нормы и жизненные модели, ставящий женщину в центр собственного мироздания [30].</p>	<p>Примеры: Ингеборг Бахман – роман-саморефлексия «Малина» (Malina, 1971), Кэрл Вольф – «От первого лица», «Кассандра» (1983), «Медея. Голоса» (1996).</p>

<p>Возрастная антропология</p>	<p>1. Современная социальная антропология, изучающая возрастную изменчивость структуры и функции организма на протяжении индивидуального развития – онтогенеза [31].</p> <p>2. Современная социальная антропология, исследующая изменчивость антропологических признаков в процессе роста и развития; выявление механизмов различных преобразований (прежде всего морфологических и функциональных) в онтогенезе человека; изучение географических (экологических) и эпохальных (исторических) особенностей процесса развития человека. морфологическое (или соматическое) проявление онтогенетической изменчивости</p>	<p>Пример: термин «онтогенез» введен в 1868 году немецким ученым Э. Геккелем при обосновании биогенетического закона (человек в своем индивидуальном развитии - онтогенезе - повторяет развитие жизни на Земле - филогенез) [32].</p>
<p>Философская антропология</p>	<p>1. Надбиологическая антропология, философское учение о человеке, его «сущности» и «природе»; в этом значении охватывает самые разные философские направления в той мере, в какой в их рамках представлены те или иные способы осмысления человека, и пронизывает собой всю историю философии[33].</p> <p>2. Надбиологическая антропология как целостность подхода к сущности человека.</p> <p>3. Надбиологическая антропология, ищущая ответы на вопросы: - в чём сущность человека? - каково происхождение человека? - под влиянием каких факторов человек формируется как личность? - как соотносятся между собой личность и общество? - какова степень свободы личности в обществе? - в чём смысл человеческого существования? Надбиологическая антропология, базовая концепция которой заключается в биологической незащищённости человека, породившей его активность, связь с миром, себе подобными</p> <p>4. Антропология, представляющая собой направление, вовлекающее в сферу исследования все слои духовной жизни человека, определяющее место и отношение человека к окружающему миру и самому себе, смысл бытия человека и человечества [33].</p> <p>5. Антропология, представляющая собой исследование структур специфически человеческого опыта мира, предполагающее его критическое прояснение и обоснование.</p>	<p>I. По масштабу рассмотрения: 1.1. Философская антропология в широком смысле 1.2. Философская антропология в узком смысле</p> <p>II. По критерию познания человека (по сущности или его явление): 1.1. Биологическая философская антропология 1.2. Функциональная философская антропология</p>

Философская антропология в широком смысле	1. Философская антропология о природе и сущности человека 2. Философская антропология о «сущности» и «природе» человека, охватывающее самые разные философские направления в той мере, в какой в их рамках представлены те или иные способы осмысления человека, и пронизывает собой всю историю философии [34].	I. По историческому принципу: 1.1. Античная философская антропология 1.2. Средневековая философская антропология 1.3. Философская антропология Нового времени
Античная философская антропология	Философская антропология, рассматривающая человека как предмет философского осмысления и определены самые очевидные грани его существенных характеристик - природность, разумность, социальность [35].	I. По особенностям социальных условий: 1.1. Классическая античная философская антропология 1.2. Античная философская антропология эллинского периода
Классическая античная философская антропология	Античная философская антропология, изучающая вопросы происхождения, сущности, специфических качеств, цели и предназначения человека, в которой доминировала космоцентрическая концепция [35].	I. По интерпретации значения логики в мышлении: 1.1. Высокая классическая античная антропология 1.2. Классическая античная антропология софистов
Высокая классическая античная антропология	Античная философская антропология, заложившая начало формирования всеобъемлющей философской концепции, включая антропологию	I. По 1.1. Антропология Сократа 1.2. Антропология Платона 1.3. Антропология Аристотеля
Антропология Сократа	Высокая классическая античная философская антропология, призывающая обратиться к пониманию разума человека.	Примеры: Сократ: Одно только благо — знание, и одно только зло — невежество. Высшая мудрость — это различать добро и зло. Люди требуют свободу слова в обмен на свободу мыслей, которых у них нет. Мудрость — это осознание того, насколько мы мало знаем [36].
Антропология Платона	1. Высокая классическая античная философская антропология, понимающая природу человека в трех различных планах: как ретроспективное описание достигнутого в прошлом и утраченного состояния человека; как цель его совершенствования, приобретение эмпирическим человеком полноты его эйдоса, т.е. слияние реального и эйдетического человека; как массовые, стереотипные, неправильные варианты соединения души и тела. 2. Высокая классическая античная философская антропология, рассматривающая человека как двуединое существо, обладающее смертным телом и бессмертной душой, сотворенные Богами, не требующая полного аскетизма Его аскетизм умеренный. Платон полагает, что нет необходимости полностью воздерживаться от обычных удовольствий, не стоит только быть их рабами [37].	Примеры: «Тело понимается не просто как обиталище души, благодаря которой тело живет, но скорее, как могильный склеп, или как тюрьма души, где она изнуряется в муках. Фундаментально мы есть благодаря душе, а душа, пока она в теле, как в могиле, и значит умерщвлена. Тело – корень всех бед, источник нездоровых страстей, неприязни, несогласия, невежества и просто безумия: то есть всего того, от чего гибнет душа. Его аскетизм умеренный. Платон полагает, что нет необходимости полностью воздерживаться от обычных удовольствий, не стоит только быть их рабами.

Антропология Аристотеля	Высокая классическая античная философская антропология, в которой человек выступает как высшая степень в развитии органической жизни, где остальная природа служит человеку; душа относится к телу, как форма к материи, допускающая существование разума, называя его формой форм [38].	Примеры: человек есть общественное животное; душа представляет материю. душа принадлежит не только человеку: каждое органическое существо одарено жизненной силой, или душой, в которой заключается внутренняя причина и конечная цель всякого органического движения или развития.
Классическая античная антропология софистов	Классическая античная антропология, осуществившая поворот к собственно антропологической проблематике, связанный с критической просветительской деятельностью.	I. По трактовке природы человека: 1.1. Античная антропология Протагора 1.2. Античная антропология Продика 1.3. Античная антропология Горгия
Античная антропология Протагора	Классическая античная антропология софистов, утверждающая относительность всех человеческих понятий, этических норм и оценок, противоречивость человека: он природен и одновременно вырывается из рамок природы, человек – единственное гуманное существо на Земле, но одновременно и оно из самых жестоких.	Примеры: «Человек есть мера всех вещей: существующих в том, что они существуют, и несуществующих – в том, что они не существуют»
Античная антропология Продика	1. Классическая античная антропология софистов, пытавшаяся нарисовать картину первых шагов только что возникшего человечества на пути цивилизации, жизнь сообразно природе сменяется господством закона, сыгравшая важную роль в становлении древнегреческой науки о языке и медицинской терминологии 2. Античная антропология софистов, давшая рациональное объяснение религии [39].	Примеры: боги суть ничто иное как "гипостазирование полезного и выгодного", "Древние придумали богов в силу превосходства, избыточности, которые от них проистекали: солнце, луна, источники всех сил, которые влияют на нашу жизнь, как, например, Нил на жизнь египтян".
Античная антропология Горгия	Античная антропология, обогащённая крупнейшим теоретиком и учителем красноречия V века до н. э. – риторикой, представлявшая ту сторону нового образования, которая готовила будущих ораторов для государственной деятельности.	Примеры: воспитатель как государственный деятель [40].
Античная философская антропология эллинского периода	Античная философская антропология, обращённая к поиску наиболее пригодной с этнической точки зрения жизни для каждого отдельного человека; философские учения подразумевающие определённый набор необходимых для выполнения правил жизни.	I. По отношению человека к реальным условиям существования: 1.1. Кинизм 1.2. Стоицизм 1.3. Эпикуреизм
Кинизм	Античная философская антропология эллинского периода, выступающая за ограничение своих потребностей	Примеры: Антисфен Диоген

Стойцизм	Античная философская антропология эллинистического периода, цель жизни в которой – счастье, достигаемое через согласие с природой и бесстрашие (апатия); настроение стоиков – пессимистическое	Примеры: Зенон: идея судьбы: «Судьбы ведут того, кто хочет, и тящат того, кто не хочет», Сенека: идея автаркии: независимость от всех вещей внешнего мира и других людей.
Эпикуреизм	Античная философская антропология эллинистического периода, в которой знания рассматриваются как результат осмысления чувственного опыта, центральной идеей которой является стремление к наслаждению (принцип гедонизма), часто созерцательному, высшим благом признающее постоянное ощущение наслаждения, то есть избавление от страданий, что достигается разумной и нравственной жизнью, уважением богов.	Примеры: Эпикур считает, что жизнь и смерть одинаково не страшны для мудреца: «Пока мы существуем, нет смерти; когда смерть есть, нас более нет». Лукреций — описывает неуловимое действие испускаемых атомами «эйдолов» на органы чувств, которое вызывают у людей чувства и эмоции.
Философская антропология Средневековья (христианская)	1. Философская антропология в широком смысле, представляющая человеческий мир тот же божественный, но с признаком порчи, признающая культ святых как канонизацию определенного типа поведения, где человек не рассматривался вне своей социальной группы и связанной с ней роли, где жестко карались не только отступления от канонического толкования религии, но и отступления от предписанной рождением социальной роли [41]. 2. Философская антропология в широком смысле, в которой определяющее значение имели ценности иерархии, теоцентризм, аскетизм, отрицание светского, языческого образа жизни и ориентированность на духовные ценности [42].	I. По 1.1. Философская антропология Средневековья периода патристики 1.2. Схоластическая антропология 1.3. Классическая средневековая антропология
Философская антропология Средневековья периода патристики	1. Философская средневековая антропология, связанная со всем христианским вероучением в его целостности, так как вопрос о человеке и его спасении является центральным [43]. 2. В обретении Бога — ключ к его учению о человеке.	Примеры: антропология Августина: в «Исповеди» восклицает, обращаясь к Богу «Ты нас создал для Себя, и наше сердце будет беспокойным, пока не упокоится в Тебе»; антропология Григория Нисского: в «Большом огласительном слове» пишет: «Бог воплотился, освобождая человечество от зла и исцеляя самого изобретателя»
Схоластическая антропология	1. Философская средневековая антропология, рассматривающая человека в соотнесенности с Богом, возможности его познания, соотношения разума и веры [44]. 2. Философская средневековая антропология как стремление к созданию законченной всеохватывающей философской системы, включающей в себя знания о Боге, мире и человеке.	Примеры: антропология Ансельма Кентерберийского (XI в.): Искушение Православию, антропология Пьера Абеляра (XII в.): обосновывал соотношение веры и разума, отдавая предпочтение последнему, антропология Фомы Аквинского

		(XIII в.): представления о человеческом индивидууме как личностном соединении души и животворимого ею тела, антропология Уильяма Оккама (XIV в.): догмат о триединстве и другие являются стоящими не только вне разума, но и против разума [45].
Философская антропология эпохи Возрождения	<p>1. Философская средневековая антропология, ставящая человека на земную основу, реализующая возрождение идей античной философии: та же обращённость к человеку, отказ от схоластики, поворот от сугубо логической проблематики к естественнонаучному</p> <p>2. Философская средневековая антропология в новом понимании человека, чувствующего себя свободным от церковного авторитета с иллюзией его невероятного могущества, чувствующего личное раскрепощение как чудо, взрыв энтузиазма, неутомимости и больших надежд, вставшего на путь познанию мира и человека</p> <p>3. Философская средневековая антропология с гуманистической концепцией, в которой Церковь воспринималась как вредный, консервативный и полный заблуждений институт, но вместе с тем стремящаяся к возрождению «подлинного» христианства времени конца Римской империи [46].</p>	<p>I. По преобладающей мировоззренческой концепции:</p> <p>1.1. Философская антропология эпохи Возрождения гуманистического этапа</p> <p>1.2. Философская антропология эпохи Возрождения неоплатонического этапа</p> <p>1.3. Философская антропология эпохи Возрождения натурфилософского этапа</p>
Философская антропология эпохи Возрождения гуманистического этапа	Философская антропология эпохи Возрождения (середина 14 в. – 1-я пол. 15 в.) как разновидность антропоцентризма, воззрения, признающие ценность человека как личности, его права на свободу и счастье, провозглашающая светские интересы, полнокровную земную жизнь человека, противопоставленные феодальному аскетизму:	<p>Примеры:</p> <p>гуманист Петрарка – любовные стихи - сонеты;</p> <p>гуманист Боккаччо высмеивал в своем «Декамероне» развратное духовенство, тунеядствующее дворянство и прославляет пылкий разум, стремление к удовольствиям и кипучую энергию горожан;</p> <p>гуманист Эразм Роттердамский в сатире «Похвала Глупости» и Рабле в романе «Гаргантюа и Пантагрюэль» выражают гуманизм и неприемлемость старой средневековой идеологии [47].</p>
Философская антропология эпохи Возрождения неоплатонического этапа	Философская антропология эпохи Возрождения (2-я пол. 15 в. – 1-я пол. 16 в.), в которой проблема человека не исключала, а даже обостряла интерес к природе, стимулировавшее античные влияния в стремлении понять сущность человека, поиском собственного пути в философии, в которой главной проблемой была проблема	<p>Примеры:</p> <p>Мирандола:</p> <p>Человек – мастер самого себя, «человеческая личность берет на себя божественные функции, человеческая личность представляется творческой по преимуществу, и только</p>

	взаимоотношений Бога и мира, в котором Бог и мир едины (пантеизм).	человек мыслится как овладевающий природой»; Николай Кузанский - «Об ученом незнании»: принцип единства Бога и мира выступает как принцип тождества противоположностей. Бог в философии Кузанского получает наименование абсолютного максимума, или абсолюта, который не является чем-то находящимся вне мира, а пребывает в единстве с ним [48].
Философская антропология эпохи Возрождения натурфилософского этапа	Философская антропология эпохи Возрождения (2-я пол. 16 в. – 1-я пол. 17 в.), рассматривающая человека как часть природы, обладающего безграничной любовью к познанию бесконечного, силой разума, возвышающим его над миром [49].	Пример: Джордано Бруно о глубоких духовных потенциалах в человеке и учил тому, как они пробуждаются и развиваются через комплексные и целостные системы Памяти и Воображения. Он воспевал великую Небесную Любовь, вдохновляющую каждого философа – «любящего мудрость» [50].
Философская антропология Нового времени	Философская антропология, эгоизма и утилитаризма, связанные с нарождающимися капиталистическими общественными отношениями и господством частного интереса.	I. По отношению к сущности Человека: 1.1. Антропология всеобщей конкуренции 1.2. Антропологический рационализм 1.3. Механистическая антропология
Антропология всеобщей конкуренции	Философская антропология Нового времени, огромной силой подчеркивающая эгоистическую природу человека, определяемую как его стремлением к самосохранению, так и тем более самыми разнообразными интересами, которые углубляются и усложняются в условиях цивилизации.	Пример: Т. Гоббс: договорная теория государства Б. Паскаль: состояние человека непостоянство, тоска, тревога, утверждается идею трагизма и хрупкости человека и в то же время достоинство, которое состоит в акте мышления: человек - мыслящий тростник: «Я должен искать свое достоинство не в пространстве, а в правильности мысли»
Антропологический рационализм	1. Философская антропология Нового времени, рассматривающая мотивы и само бытие человека только как проявление сознательной жизни, лишь как «человек разумный» 2. Философская антропология Нового времени, утверждающая разум (рацио) основой всего нашего познания и поведения, всемогущество разума и его способности проникать в сущность вещей и явлений, при этом логика познания и логика вещей должны совпадать.	I. По отношению к концепции рационализма: 1.1. Антропология Р. Декарта 1.2. Антропология И. Канта 1.3. Антропология Г. Гегеля

Антропология Р. Декарта	Антропологический рационализм, в котором мышление является единственно достоверным свидетельством человеческого существования	Пример: Декарт: «Мыслю, следовательно, существую» (cogito ergo sum)
Антропология И. Канта	1. Антропологический рационализм как нравственно-природный дуализм: человек, с одной стороны, принадлежит природной необходимости, а с другой – нравственной свободе и абсолютным ценностям; главная роль отводится нравственной деятельности человека. 2. Антропологический рационализм, утверждающий человека в качестве автономного и независимого начала и законодателя своей теоретической и практической деятельности	Пример: И. Кант: исходным принципом поведения человека должен быть категорический императив – формальное внутреннее повеление, требование, основанное на том, что всякая личность является самоцелью, самодостаточна и поэтому не должна рассматриваться ни в коем случае как средство осуществления каких бы то ни было задач [51].
Антропология Г. Гегеля	Антропологический рационализм, представляющий собой «основу человека», некая субстанция, которая является духом (душевной свободой), в основе которого лежит природная составляющая [52].	Пример: Г. Гегель: «Человек, — сам по себе разумен; в этом заключается возможность равноправия всех людей, отсюда вытекает никчемность упорно отстаиваемого различия человеческих пород на привилегированные и бесправные» [53].
Механистическая антропология	1. Антропологический рационализм, признающий существование лишь единой материальной субстанции, а человеческий организм – это самостоятельно заводящаяся машина, подобная часовому механизму. 2. Антропологический рационализм, не признающий свободы воли человека; утверждающий, что человек по своей природе изначально добр и не греховен.	1. По преобладающему фактору формирования человека: 1.1. Механистическая антропология П. Гольбаха 1.2. Механистическая антропология К. Гельвеция 1.3. Механистическая антропология Д. Дидро
Механистическая антропология П. Гольбаха	Механистическая антропология, основанная на концепции фатализма, неотвратимой судьбы, представлении, будто всё в мире predetermined, и человек ничего не в силах изменить, то есть отрицание свободы воли человека и ответственность его за дела, отрицание человеческой свободы; представление о том, что если все человеческие действия обусловлены анатомией и физиологией организма, воспитанием, составом пищи и воздуха, то можно ли предъявлять человеку обвинения за совершенные им дурные поступки, можно ли вообще разделять эти поступки на плохие и хорошие, если все они с необходимостью predetermined, можно ли возлагать на человека ответственность за них и требовать наказания?	Пример: Поль Гольбах (1723 – 1789) Здравый смысл: «Поступки людей никогда не бывают свободными: они всегда неизбежные следствия их точки зрения, опирающейся на воспитание, на примеры, на жизненный опыт»; «Ведь в том, что, будучи добродетельным с утра и совершая дурной поступок к вечеру, как думает Гольбах, виноват не сам человек, а частицы той пищи, которую он потребляет, элементы того воздуха, которым он дышит, и т.д.» [54].

<p>Механистическая антропология К. Гельвеция</p>	<p>Механистическая антропология, представляющее собой учение о решающей роли среды в формировании личности, в которой страсти человека выступают главной движущей силой общественного развития, когда у человека все сводится к ощущениям (материалистический сенсуализм), поэтому движущими силами человеческой деятельности являются физические удовольствия и страдания. 2. Механистическая антропология, утверждающая, что заблуждение не является неотъемлемым свойством человеческого ума, представляющее собой лишь случайные отклонения от истины, случайность в процессе познания, и причиной его являются внешние, случайные по отношению к уму обстоятельства: либо пагубные страсти, либо неправильное употребление слов.</p>	<p>Пример: Клод Гельвеций(1715 – 1771). Сочинения в двух томах: «Жестокость есть всегда результат страха, слабости и трусости»; «Покровители невежества суть самые ожесточённые враги человечества»; «Люди обычно считают, что лучше заблуждаться в толпе, чем в одиночку следовать за истиной»; «Единственная истинная религия – это нравственность, основанная на истинных принципах» [55].</p>
<p>Механистическая антропология Д. Дидро</p>	<p>Механистическая антропология Человек представляет собою только то, что из него делают общий строй воспитания и смена фактов; каждое действие человека есть акт, необходимый в сцеплении актов, и каждый из этих последних так же неизбежен, как восход солнца. Этим учением Дидро наносил удар идее Откровения, на которой держалась власть католического духовенства, отнимал у римской церкви право толковать волю Бога, цель мироздания, право награждать и карать людей за их поступки и дал мощный толчок изучению природы, развитию естествознания.</p>	<p>Пример: Дени Дидро: "Человек, подобно всякому животному, состоит из двух различных субстанций — души и тела. Если кто-нибудь отрицает это положение, то не для него написано все дальнейшее [56].</p>
<p>Философская антропология в узком смысле</p>	<p>1. Философская антропология, сложившаяся в конце Второй мировой войны в Западной Германии 2. Философская антропология 20 - 21 в.в., отводящая центральное место изучению не мира-объекта, а человека-субъекта</p>	<p>I. По хронологии: 1.1. Ранняя философская антропология в узком смысле 1.2. Поздняя философская антропология в узком смысле</p>
<p>Ранняя философская антропология в узком смысле</p>	<p>Философская антропология в узком смысле, исходящая из идей философии жизни В. Дильтея, феноменологии Э. Гуссерля, стремившаяся к созданию целостного учения о человеке путём привлечения и истолкования данных различных наук – психологии, биологии, этологии, социологии, а также – религии</p>	<p>I. По отношению к проблеме сущности жизни: 1.1. Антропология как философия жизни 1.2. Феноменологическая антропология</p>
<p>Антропология как философия жизни</p>	<p>Ранняя философская антропология в узком смысле, осуществившая прорыв к более динамичной картине мира; реалистически осознанное ограничение разума, рассматривающее жизнь как целостный непрерывный поток как становление уникальности и неповторимости в природе</p>	<p>Примеры: В. Дильтей (1833—1911): «Сущность общественных явлений понятна нам изнутри; на основе наших собственных состояний мы способны воспроизводить их в себе... природа чужда нам. Она для нас лишь внешнее, никак не внутреннее. Общество — вот наш мир» [57].</p>

Феноменологическая антропология	Ранняя философская антропология в узком смысле, фокусирующаяся на трёх моментах: стремление усматривать универсальные структуры человека, позитивный учёт многообразия её уникально конкретного устройства, целостность в избегании эмпирического редукционизма	Примеры: Э. Гуссерль: «Мой тело – это личностная центральная вещь, по отношению к которой упорядочены все другие пространственные объекты; и оно – центр моей телесной деятельности, касающейся меня самого или касающейся других людей. «Здесь» для всякого – «там», или моё тело – это само «Здесь» [58].
Поздняя философская антропология в узком смысле	1. Философская антропология в узком смысле, основанная в Германии в 20-ых годах 20 в. М. Шелером, Х. Плеснером, А. Геленом [59]. 2. Философская антропология в узком смысле, отмечающая, что нет природы человека, связанной с фиксированными потребностями, а есть процесс человеческого бытия, текучий, бесконечно разнообразный, существенно временной и самосозидающийся; понимание бытия невозможно только рациональным путем, необходимо еще и переживание его, эмоциональное понимание; чувство бытия дано каждому, надо лишь обратиться к собственному переживанию и проживанию его, «вслушаться в бытие»; бытие – не понятие или категория, а само содержание жизни [60].	I. По концепции, определяющей бытие человека: 1.1. Философская антропология М. Шелера, Х. Плеснера, А. Гелена 1.2. Экзистенциализм 1.3. Постмодернизм
Философская антропология М. Шелера, Х. Плеснера, А. Гелена	Поздняя философская антропология в узком смысле, представляющее собой влиятельное течение современной философской мысли, в центре внимания которого — проблема человека, а главная идея — создание интегральной концепции человека, ознаменовавшая собой антропологический поворот философии к человеку, его внутреннему миру [60].	Примеры: М. Шелер «Человек и история»: всякое предметное бытие необходимо соотнести с человеком»; Х. Плеснер – человек отличается от животных эксцентрической позицией – осознать себя как личность; А. Гелен «Человек, его природа и место в космосе: «Человек лишён биологической специализации – неполноценность.
Экзистенциализм	1. Поздняя философская антропология в узком смысле (философия существования), анализирующая условия человеческого существования, бытия, особенное внимание обращая на «пограничные» условия жизни человека в кризисных ситуациях и жестких испытаниях [61]. 2. Поздняя философская антропология в узком смысле, пытающаяся защитить человека в бездушном технизированном мире с его рациональной расчетливостью, где обесценивается личная жизнь человека, теряют значимость такие стороны жизни человека, как радость, печаль, отчаяние и надежда, восхищение и страх.	I. По происхождению: 1.1. Религиозный 1.2. Атеистический

	3. Поздняя философская антропология в узком смысле социального пессимизма, философия человеческого существования и одиночества в мире.	
Европейский экзистенциализм	Экзистенциализм, направленный на критику капиталистического общества как общества, обезличенности и бездуховности, уничтожающее индивидуальность	I. По отношению к религии: 1.1. Религиозный 1.2. Атеистический
Религиозный европейский экзистенциализм	Европейский экзистенциализм, главной проблемой которого является единичное, внутреннее, временное существование человека – экзистенция, рассматривающая три способа и три соответствующие им принципа существования человека в мире: эстетическое (наслаждение), этическое (долг) и религиозное (вера), показывающее роль страха, отчаяния, свободного выбора на пути к вере – высшему способу существования человека в мире [62].	Пример: Экзистенциализм Сёрена Кьеркегора (1813-1855) – религия и вера: «Что будет? Что принесёт грядущее? Я этого не знаю, я ни о чём не догадываюсь: впереди неизменно пустое пространство, где не за что зацепиться, сколько ни барахтайся; впереди неизменно пустое пространство, а то, что гонит меня вперёд, есть последствие, оставленное позади. Эта жизнь лишена смысла и ужасно невыносима.
Атеистический экзистенциализм	Экзистенциализм, в котором осознание смысла своей жизни приобретает для человека негативный характер, он осознает его только в свете своего исчезновения, то есть перед смертью, поэтому жизнь современного человека становится бытием к смерти, когда как мир в целом, включая других людей, превращается исключительно в предмет потребления.	I. По отношению к категории свободы: 1.1. Немецкий 1.2. Французский
Немецкий атеистический экзистенциализм	Атеистический экзистенциализм, основанный на антропологии Л. Фейербаха	I. По осмыслению уровней экзистенции человека: 1.1 Экзистенциализм М. Хайдеггера 1.2. Экзистенциализм К. Ясперса 1.3. Экзистенциализм Ницше
Экзистенциализм М. Хайдеггера	Немецкий атеистический экзистенциализм, утверждающий, что подлинное понимание должно начинаться с наиболее фундаментальных уровней исторического, практического и эмоционального существования человека – тех уровней, которые поначалу могут и не осознаваться и которые, возможно, влияют на деятельность самого человека; только человек знает о своей смертности и только ему известна временность своего существования, благодаря чему он способен осознать свое бытие [63].	Пример: Мартин Хайдеггер (1889 —1976): «Не последыши ли мы некоторого исторического свершения, которое теперь быстро подходит к своему концу, где все будет завершено в некий все более нудный порядок единообразного»
Экзистенциализм К. Ясперса	1. Немецкий атеистический экзистенциализм, полагающий, что главным фактором, задающим психологическую жизнь человека, выступает субъективно-объективная оппозиция, исходящая из пограничных ситуаций человека, в которых раскрывается безусловное, неминуемое, например болезнь,	Пример: К. Ясперс (1883-1969): «люди смело отказываются от всякого смысла и объявляют смыслом намеренную бессмыслицу»; «Не может быть только одного, и притом окончательного, порядка

	вина, смерть. 2. Экзистенциализм, утверждающий, что человечество имеет единое происхождение и единый путь развития. Основой которого может стать лишь «философская вера», черпающая свои истины из библейской религии, что экзистенциальная коммуникация служит своеобразным заменителем религиозного общения.	существования»; «Критика времени так же стара, как сознающий самого себя человек» [64].
Экзистенциализм Ф. Ницше	Немецкий атеистический экзистенциализм, трактующий «власть» расширительно, как универсальный феномен, выражающий отношение между сильными и слабыми особями; воля-к-власти и есть движущая сила эволюции, а не естественный отбор; выживают не наиболее приспособленные, а те, у кого наиболее развито волевое начало.	Примеры: «Пожирание слабого сильным – основной закон жизни, которая основана на неравенстве, его и надо утвердить как основной принцип, ибо равенство ведет к декадентству, упадничеству и т.п.»
Французский экзистенциализм	Экзистенциализм, оказавший влияние на всю послевоенную культуру, закрепляющий в искусстве, и как приём, и как взгляд на человеческую деятельность, которая определяется как «выбор» личностью одной из бесчисленных возможностей; человек мыслится как строящий себя «проект», идеальная свобода человека – это свобода от общества	I. По степени свободы человека от внешнего мира: 1.1. Экзистенциализм Ж.П. Сартра 1.2. Экзистенциализм А. Камю
Экзистенциализм Ж.П. Сартра	1. Экзистенциализм, утверждающий что человек своими поступками несет полную ответственность, человека за всех людей в целом [65]. 2. Экзистенциализм, представляющий собой феноменологическую онтологию, преодолевшую «старую» метафизику субъективного идеализма, построенного на дуализме бытия и явлений (внешнего и внутреннего), дуализме действительного и возможного, сущности и видимости.	Пример: Ж.П. Сартр. Бытие и Ничто: "Сознание есть бытие, существование которого полагает сущность"; Ж.П. Сартр. Тошнота: Вторник Ничего нового. Существовал»; «Жизнь приобретает смысл, если мы сами придаём его ей» [66].
Экзистенциализм А. Камю	Французский экзистенциализм, представляющий ярко выраженный социальный пессимизм и посвященное теме самоубийства, убийства, беспорядков, террора, абсурдности жизни; борьба с насилием и несправедливостью своими собственными методами может только породить еще большее насилие и несправедливость [67].	Пример: А. Камю (1913 – 1960). Мятёжник: «Я кричу, что ни во что не верю и все бессмысленно, но я не могу сомневаться в собственном плаче и должен верить в по крайней мере в моем собственном протесте. Первое и единственное свидетельство, которое мне дано таким образом в переживании абсурда, - это бунт».
Русский экзистенциализм	Русский экзистенциализм, характеризующийся мистичностью, иррациональностью бытия человека, призывающее осмыслить человека только через художественные образы искусства и «бессистемную» философию, через трепетное понимание жизни, выявляемое через поток сознания, его переживания	I. По соотношению свободы и необходимости: 1.1. Экзистенциализм Ф.М. Достоевского 1.2. Экзистенциализм Н. Бердяева 1.3. Экзистенциализм Л. Шестова

<p>Экзистенциализм Ф.М. Достоевского</p>	<p>1. Русский экзистенциализм, главной проблемой которого выступает проблема свободы, путь к которой - это путь страданий и искуплений через свободу греха и зла, через суровое испытание свободой выбора.</p> <p>2. Русский экзистенциализм, утверждающий ценность каждого человека, двойственность души человека, сочетающей светлое «божеское» начала и эгоизма (дьявольского).</p>	<p>Примеры: «Социализм, коммунизм и атеизм – самые лёгкие три науки. Вбив себе их в голову, мальчишка считает уже себя мудрецом. Кроме того, поддаются эти науки легче всякой на популярное изложение»; «если бога нет, то все дозволено» «Человек осуждён быть свободным. Осуждён, потому что не сам себя создал, и всё-таки свободен, потому что, однажды брошенный в мир, отвечает за всё, что делает» [68].</p>
<p>Экзистенциализм Н. Бердяева</p>	<p>1. Русский экзистенциализм, выступающий как дуализм, т.е. мысль о внутренней раздвоенности, расколотости мира и человека, в основе которого лежат, два начала: дух, находящий выражение в свободе, субъекте, творчестве, и природа, находящая выражение в необходимости, вещественности, объекте.</p> <p>2. Русский экзистенциализм, усматривающий в духовной силе человека изначально содержащиеся не только человеческие, но также и богочеловеческие особенности характера, так как ее основу составляет высшее духовное существо – Бог [70].</p>	<p>Примеры: Н. Бердяев (1874–1948). Философия свободы, Смысл творчества, Философия неравенства, и др.: "Я страдаю, следовательно, существую", «Свобода не демократична, а аристократична. Свобода не интересна и не нужна восставшим массам, они не могут вынести бремени свободы»; «Священно не общество, не государство, не нация, а человек»; «Смысл должен быть соизмерим с моей судьбой» [69].</p>
<p>Экзистенциализм Л. Шестова</p>	<p>Русский экзистенциализм, ищущий освобождение человека от власти необходимости; исходя из глубинного переживания трагичности человеческого существования, непримиримым критиком рационализма, в силу своих основных предпосылок узаконивающего, человеческие страдания; усматривающий в «страшной власти» необходимости над человеческой жизнью; стремление упорядочить мир как поклонение необходимости и соответственно продуцирующее принудительное знание, рационализированные истины которого служат орудием управления и господства. «адогматического» мышления, усматривающего истину «в единичном, неповторяющемся, непонятном, всегда враждующем с объяснением» – «случайном», куда не распространяется власть разума [72].</p>	<p>Примеры: Л. Шестов (1866 – 1938). Шекспир и его критик Брандес, Добро в учении гр. Толстого и Ф. Ницше: «Привычка к логическому мышлению убивает фантазию»; «Отсюда, если угодно, можно сделать вывод – но, если угодно, можно никаких выводов не делать»; «Знать, мыслить... основная природная потребность человека, сущность его жизни»; «Чтоб добиться истинного познания, нужно освободиться от утилитарных целей, не стремиться к пользе, забыть о «действиях», а воспринимать все бескорыстно» [71].</p>
<p>Экзистенциализм постмодернизма</p>	<p>Экзистенциализм, в котором одна из главных проблем - конфликт между индивидуальным и общим, конкретным и абстрактным, личностью и социумом, взглядом вокруг и взглядом в себя, концепт выбора, который делает каждый человек в реальной жизни, обращающийся крахом для героя, выставляя напоказ худшие стороны его характера, когда</p>	<p>Примеры: Жак Деррида: Жан Бодрийяр:</p>

	горе и всеобщая депрессия поглощали их сознание, направляли их мысли и чувства в сторону угнетения и отсутствия всякого энтузиазма [73].	
Постмодернизм Ж. Деррида (деструктивный постмодернизм)	Экзистенциализм постмодернизма, развивавший метод деконструкции (т.е. разрушения, который «деконструировал» (т.е. разрушал) метафизические категории (такие, например, как истина, что помогло бы обновить понимание места человека в мире, а от добра, красоты необходимо было отделаться	Примеры: Ж. Деррида (1930 – 2004): «Необходимо писать то, о чём нельзя говорить, особенно то, о чём не надо умалчивать», «Женское обольщение действует на расстоянии, и дистанция есть элемент их власти», «Смерть авторов не дожидается их кончины», « Иногда нужно устраивать уличные демонстрации с самыми прямолинейными лозунгами» [74].
Постмодернизм Ж. Бодрийера (радикальный постмодернизм)	1. Экзистенциализм постмодернизма, утверждающее массовую «катастрофическую» революцию, включающая в себя все более возрастающую пассивность масс, а не их возрастающую мятежность, превращение масс в черную дыру нигилизма и бессмысленности. 2. Экзистенциализм постмодернизма, характеризующийся подражательством, приводящий к созданию симулякров, или воспроизведений объектов или событий, имитации занимают господствующее положение [75].	Примеры: Ж. Бодрийер (1929 – 2007): «Всё – соблазн, и нет ничего, кроме соблазна»; «Народ оказался публикой... массам преподносят смысл, а они жаждут зрелища»; «Каждая старинная вещь красива просто потому, что она дожила до наших дней»; «Вещи – это бытовая мифология, в которой гасится наш страх времени и смерти»; «С потреблением мы оказываемся в обществе распространяющейся, тотальной конкуренции, которая действует на всех уровнях – на экономическом, на уровне знаний, желаний, тела, знаков, импульсов [76].
Биологическая философская антропология	Философская антропология, указывающая на многогранность сущности человека, находящая сущность человека в его жизненном начале, но не сводящая его только к животному началу [77].	Примеры: антропогенез, духовное развитие человека, перспективы эволюции человека, проблемы свободы и ответственности человека, антропологическая биоэтика
Функциональная философская антропология	Философская антропология, утверждающая, что поскольку сущность человека непознаваема, то познать его можно через его проявления, через те функции, которые человек выполняет, фиксирующая основное отличие человека от животного, заключающееся в его труде, познание человека возможно через его функциональные проявления, то есть через его культурную и творческую деятельность, объединяющее всю деятельность и все проявления человека то, что все они - и язык, и наука, и религия - есть символы некоей действительности.	Примеры: трудовая деятельность может быть самой разнообразной: человек создает вещественные предметы, создает науки, религию, искусство, язык и т.п. - все это есть продукты человеческой деятельности

Теологическая антропология	Надбиологическая антропология как разновидность религиозно-философской антропологии, возникшая в христианском богословии, оформившаяся в виде раздела (трактата) в основном, догматическом и нравственном богословии, выделяемая со второй половины XX в. также в качестве отдельной дисциплины, средоточием которой считается учение о человеке как творении, образе и подобии Божиим [78].	I. По масштабу отношения к божественному бытию: 1.1. Теологическая антропология в широком смысле 1.2. Теологическая антропология в узком смысле [79].
Теологическая антропология в широком смысле	Теологическая антропология, в которой человек занимает особое место, поскольку он в наибольшей степени приближен к божественному бытию, утверждающая, что мир, сотворенный библейским Богом, существует для того, чтобы человек царствовал в нём от имени Бога, наслаждаясь красотой и добротой, присущими миру.	Примеры: Василий Великий: «Человек есть разумное творение Бога, созданное по образу его Творца», «тварь, получившая повеление стать богом».
Теологическая антропология в узком смысле	Теологическая антропология, решающая две основные проблемы: 1) почему для конечной человеческой природы возможно познание бесконечного Бога? 2) почему для излечения падшей человеческой природы необходимо такое радикальное средство, как искупительная смерть Христа?	Пример: И. Кант. Критика практического разума: «Субъект является моральным только в том случае, если следует моральному закону, который вытекает из самого себя и носителем которого является сам субъект» [79].
Фундаментальная антропология	Антропология - единственная научная дисциплина, изучающая социальную «дистантность», располагающая огромным теоретическим и практическим аппаратом, всегда готовая вмешаться в разрешение задач, которые, впрочем, привлекают к себе всеобщее внимание [80].	Примеры: Общая теория (культура и природа, культура и цивилизация), системы и типы (классовые, этнические, исторические), формы (базовые образцы и стили, нормы и стереотипы сознания и поведения), артефакты
Прикладная антропология	Антропология, использующая совокупность знаний, полученных при изучении различных культур, ориентированных на решение практических задач, возникающих сегодня перед обществом, занимающая особое место в системе научного знания, так как, в отличие от фундаментальных направлений антропологии, вектор которых устремлен в прошлое, целиком посвящена решению современных проблем.	I. По 1.1. Экологическая антропология 1.2. Инвайроментальная антропология 1.3. Антропология действия
Экологическая антропология	Прикладная антропология заявил себя как междисциплинарная научная трибуна, предоставляющая слово специалистам в области гуманистической экологии, биоэкологии, палеоэкологии, социоэкологии приматов и др. [81].	Пример: изучение разных форм моделей охоты / собирательства людей десятки тысяч лет назад, археологические исследования ранних земледельцев и их влияние на вырубку лесов или эрозию почвы или то, как современные человеческие общества адаптируются к изменению климата и другие антропогенные экологические проблемы.

<p>Инвайроментальная антропология</p>	<p><i>(От англ. environment — окружающая среда)</i></p> <p>1. Прикладная антропология, главной целью которой является оказание практической помощи правительству и частным компаниям в деле охраны окружающей среды и формировании инвайроментальной политики.</p> <p>2. Прикладная антропология, пытающаяся разработать так называемую равновесную модель взаимодействия сообщества с окружающей средой, предполагающую: а) поступательную динамику первого и б) сохранение второй.</p>	<p>Примеры: ECO (Campaign for Political Ecology) в Англии — международная добровольная организация, выступающая за сохранение окружающей среды для будущих поколений, проводящая исследования и издающая журналы, обзоры и книги по инвайроментальной антропологии; департамент социальной и инвайроментальной поддержки Всемирного банка; Общество прикладной антропологии; проект «Глобальные инвайроментальные изменения» английского университета выделивший гранты на проведение 150 эмпирических исследований [82].</p>
<p>Антропология действия</p>	<p>Прикладная антропология, развивающаяся в качестве самостоятельного прикладного направления, появившийся в процессе полевых исследований, обозначающая любое использование этнографического знания самой исследуемой этнокультурной общностью для достижения определенной цели, в осознании и постановке которой им помогают антропологи [84].</p>	<p>Пример: эксперимент, проводимый группой ученых Чикагского университета во главе с С. Таксом среди индейцев племени фокс в штате Айова в 1948 г. [83].</p>
<p>Историческая антропология</p>	<p>1. Антропология, в качестве центрального предмета научного анализа выдвигающая человека как изменяющегося во времени члена общества, отличающаяся историографии, исследующей историю возникновения и развития социальных образований и институтов, эволюцию экономики и социальных структур, изучающая структуры повседневности, мировосприятие и чувства человека, не вполне осознанные логики, которые лежат в основе коллективного поведения.</p> <p>2. Антропология, выделяющая проблемы: 1) отношение человека к телу, к жизни и смерти, сексуальность, питание; 2) экономическое поведение, в котором материальные мотивы могут не играть решающей роли, подчиняясь требованиям религии, этики, идеологии; 3) семья, системы родства, историческая демография, отношения между семьей и государством, специфика социальных связей; 4) система представлений о мире, времени и пространстве, символическое поведение, верования и ритуалы, соотношение народной и книжной культуры [86].</p>	<p>Примеры: история ментальностей, история повседневности, «микроистория», гендерная историю, историческая психология, интеллектуальная история, «народная религиозность» (религиозная антропология, т.е. изучение субъективного аспекта веры) [85].</p>
<p>Географическая антропология</p>	<p>Антропология, представляющая собой один из общих разделов физической (биологической) антропологии, занимающийся изучением</p>	<p>Пример: Антропология русских: комплекс наследственно определяемых</p>

	географической изменчивости биологических признаков человека и комплексов этих признаков, исследующая географическую изменчивость биологии человека [87].	признаков, характеризующих генотип и фенотип русских, большинство антропологических и генетических показателей русских близки к средним значениям по Европе
Теологическая антропология	Антропология, возникшая в христианском богословии, оформившаяся в виде раздела (трактата) в основном, догматическом и нравственном богословии, выделяемая со второй половины XX в., средоточием которой считается учение о человеке как творении, образе и подобии Божиим [88].	Примеры: парадигмы первородного греха человека, его возвышении и его оправдании перед Богом.
Парадигмы философской антропологии	Парадигмы антропологии, заключающиеся в двух основных парадигмах: парадигма «жизни» и парадигма «существования» («экзистенция») [89].	I. По факторам устойчивости личности: 1.1. Парадигма жизни (Ницше) 1.2. Парадигма экзистенции (Кьеркегор)
Парадигма жизни	1. Парадигма философской антропологии, связанная с выдвиганием на первый план того обстоятельства, что человек есть витальное существо, а значит, составная часть жизненного (т.е., в конечном счете, природного) процесса. 2. Парадигма философской антропологии, утверждающая своеобразный «бунт против разума», в которой в качестве критерия философствования выдвигается принцип связи с личностью, с ее чувствами, настроениями, переживаниями, с безвыходностью и трагичностью ее существования, отношение к разуму и рационалистическим системам становится негативным, поскольку в их сторону выдвигается обвинение в невозможности ориентировать человека как в жизни, так и в истории [90].	Примеры: парадигма жизни (Ф. Ницше): «Несчастливым или счастливым человека делают только его мысли, а не внешние обстоятельства. Управляя своими мыслями, он управляет своим счастьем»; «Мысль о самоубийстве является большим утешением: с ее помощью можно пережить много темных ночей»; «Свободный ум требует оснований, другие же — только веры»; «Препятствование самоубийству. Существует право, по которому мы можем отнять у человека жизнь, но нет права, по которому мы могли бы отнять у него смерть; это есть только жестокость» [91].
Парадигма экзистенции	1. Парадигма философской антропологии как «философия существования», исследующая сложные условия существования человека: одиночество, заброшенность, оторванность ото всех, пытающееся найти факторы устойчивости личности и ее выживания в самом человеке. 2. Парадигма философской антропологии, рассматривающая подлинное существование человека, т.е. экзистенцию, не равную его предметному бытию, ускользающую от научной объективности познания посредством терминов, понятий и абстракций [93].	Примеры: парадигма экзистенции (С. Кьеркегор): «Болтовня о будущем происходит от того, что нечем наполнить настоящее»; «Нам была дана одна заповедь: «Люби ближнего, как самого себя», - но если правильно понимать эту заповедь, то можно прочесть в ней и обратное утверждение: «Ты обязан любить себя должным образом» [92]. «Преступление и наказание» Ф.М. Достоевского: постоянное отчуждение главного героя от всего общества, опустошение его души, постоянное ощущение одиночества и безысходности.

Антропологический признак	<p>1. Признак, по которому обнаруживается сходство или различие между индивидами, т.е. в принципе это любая характеристика, несущая информацию о биологических особенностях человека.</p> <p>2. Признак, определяющий конкретное выражение любого биологического свойства человеческого организма, которое может принимать разную выраженность у разных индивидов, а также может быть точно измерено или описано.</p>	<p>I. По наличию дискретности признака:</p> <p>1.1. Антропометрический признак</p> <p>1.2. Номинальный признак</p> <p>II. По принципу описания:</p> <p>2.1. Простой антропологический признак</p> <p>2.2. Составной антропологический признак</p>
Антропометрический антропологический признак	<p>1. Антропологический признак с непрерывным характером вариации, включающим в себя множество размеров, так или иначе связанных с развитием опорно-двигательной системы, прежде всего, скелета человека.</p> <p>2. Антропометрический признак, варианты выраженности которого можно выстроить в упорядоченную последовательность - т.н. вариационный [94].</p>	<p>Примеры:</p> <p>кефалометрический признак, соматометрический признак, палеоантропологический признак, краниометрический признак, остеометрический признак</p>
Номинальный антропологический признак	<p>Антропологический признак, дискретно варьирующие, не имеющие вариации по длине, ширине, глубине и т.п., как правило, описательные или качественные свойства, проявляющиеся по принципу "есть/нет", бинарный признак, для которого можно записать факт наличия признака как "1", а его отсутствие как "0" [95].</p>	<p>Пример:</p> <p>Ваша группа крови (обозначим этот признак буквой G) может быть только АВ (G = 1), А (G = 2), В (G = 3) или 0 (G = 0), но никак не АВ0 - такого просто не бывает (G № 1230). Родинка на щеке (назовем ее R) может или быть (R+), или не быть (R-). Пол (S) может быть мужским (S = M) или женским (S = F).</p>
Простой антропологический признак	<p>Антропологический признак, существующий как единое целое, неделимое, обладающее в основном номинальный признак [95].</p>	<p>Пример:</p> <p>рост человека (правильнее говорить - длина тела)</p>
Составной антропологический признак	<p>Антропологический принцип, который можно группировать по разным основаниям, "складывающийся" из большого числа отдельных длин</p>	<p>Примеры:</p> <p>антропологический признак ноги, туловище, шея, высота головы</p>
Сущность человека в антропологии	<p>1. Сущность человека, заключающаяся в единстве человека и природы, противопоставляемая идеалистическому и дуалистическому пониманию природы человека.</p> <p>1. Участник эволюционно-исторического процесса, носитель социальных ролей и программ социотипического поведения, субъект выбора индивидуального жизненного пути, на котором он осуществляет преобразование природы, общества и сознания</p> <p>2. Диалогическое и деятельное существо, сущность которого порождается и преобразуется в совместном существовании с другими людьми.</p> <p>3. Субъект свободного целесообразного и ответственного поведения, выступающий в качестве ценности, обладающий относительно</p>	<p>Примеры:</p> <p>вопросы:</p> <p>как возможно постижение человека?</p> <p>что есть человек?</p> <p>Трудности выявления сущности человека:</p> <p>супераддитивность человека как целого,</p> <p>точное определение неоднозначных понятий,</p> <p>колоссальная пластичность человека,</p> <p>неисчерпаемость в процессе познания,</p> <p>отождествление понятий природы и сущности человека.</p>

	автономной и устойчивой системой многообразных самобытных индивидуальных качеств 3. «Сущность человека не есть абстракт, присущий отдельному индивиду. В своей действительности она есть совокупность всех общественных отношений» К. Маркс	
Подходы к описанию человека	Комплекс способов получения новых знаний и методов решения задач в антропологии	I. По методологическому подходу: 1.1. Дескриптивный подход 1.2. Атрибутивный 1.3. Сущностный [96].
Дескриптивный (описательный) подход	Подход к описанию человека, содержащий тщательное описание морфологических, физиологических, поведенческих и других признаков, которые отличают человека от других биологических видов	Примеры: Э. Тейлор: культура может рассматриваться как состоящая из верований, обычаев, законов, форм познания и искусства и т.п., которые присущи индивиду в качестве члена того или иного общества и которые могут быть изучены с помощью научного анализа
Атрибутивный подход	Подход к описанию человека, нацеленный на выделение единственного самого важного, определяющего специфику человека признака, который детерминирует все остальное	Примеры: Homo Sapiens (Человек Разумный); Homo Faber (Человек Творец); Homo Symbolicus (Человек Символический)
Сущностный подход	1. Подход к описанию человека как попытка описать природу человека, его сущность, смысл существования в мире 2. Подход к описанию человека как поиск такого определения природы человека, которое бы, с одной стороны, полностью согласовывалось с эмпирическими данными о свойствах человека, а с другой — высвечивало ему в будущем достаточно ясные, хотя и не исключительно оптимистические перспективы развития	I. По подходу к описанию сущности человека: 1.1. Природоцентризм 1.2. Геоцентризм 1.3. Антропоцентризм 1. 1.4. Логоцентризм
Природоцентризм (космоцентризм)	Сущностный подход к описанию человека, исходящая из почитания природы или космоса	Пример: античная космология
Геоцентризм	Сущностный подход к описанию человека, рассматривающее Бога в качестве высшей ценности, в котором тайна человека оказывается непостижимой постольку, поскольку она соотносится с непостижимой сутью Бога.	Пример: Человек религиозный
Антропоцентризм	Сущностный подход к описанию человека, исследующий мир посредством человека, полагая его центральной ценностью мироздания	Примеры: Древнеримское государство и право

Логоцентризм	Сущностный подход, в котором образ мира связан с утверждением первенствующего значения Логоса как разума, слова, закона, в котором взаимосвязаны две концепции: 1) мир понимается как система, связанная логикой и методом; 2) структура, состоящая из задач, которые заставляют человека неустанно заботиться о порядке	I. По значению разума в образе мира: 1.1. Социоцентризм 1.2. Культуроцентризм 1. .
Социоцентризм	Логоцентризм, утверждающий превосходство общества, дополненная типами человека политического и производящего. [97].	Примеры: Маркс: человек политический, человек общественный; Аристотель: человек действующий, производящий; Н.А. Бердяев: человека выделило из природы орудие, которое продолжало его руку
Культуроцентризм	1. Логоцентризм, выступающий альтернативой господства техники и рыночных отношений в современном обществе, которые понижают статус человека в мире, выводят личную и общественную жизнь за рамки моральных норм, в политическом плане противостоящий попыткам устройства мира по единой модели	Примеры: Э. Кассирер: человек символический
Образ человека в антропологии	Представление о сущности человека, выраженное метафорами [98].	Примеры: animal rationale (Дэвидсон), animal symbolicum (Кассирер), человек играющий (Хейзинга), homo pictus (человек рисующий, изображающий, Х. Йонас), homo viator (человек-путник, Марсель), homo insciens (человек неумелый, Ортега-и-Гассет)
Феномен человека	Человек единственное известное существо способное мыслить абстрактно в то время как даже у высших животных предметное, непосредственное мышление, на основе чего человек самоорганизовался в общество и еще сильнее выделился из природы биологической, животной	I. По уровню обобщения: 1.1. Человек 1.2. Индивид 1.3. Личность
Человек	Феномен человека как совокупность всех общественных отношений	Пример: Композитор П. Чайковский, Ученик 7 «А» класса Иванов Иван, художник В. Суриков.
Индивид	1. (от лат. <i>individuum</i> — неделимое) Феномен человека как единичная особь Homo sapiens, отдельное человеческое существо, единство социального и биологического, в котором определяется уникальным сочетанием генетически запрограммированного и социально приобретенного индивидуального набора черт, свойств, качеств [99]. 2. Человек, предстающий в своих природных, биологических особенностях как человеческий организм (по Леонтьеву) [100].	Примеры: Н.В. Гоголь – русский писатель, Иван – крестьянин Саратовской губернии, Юрий Гагарин – лётчик-космонавт, И.А. Крылов – русский баснописец

	3. Человек как единичный представитель вида <i>homo sapiens</i> , биологический организм, носитель общих наследственных свойств биологического вида (индивидом рождается каждый человек) [101].	
Личность	<p>Феномен человека, отличающий от других совокупностью индивидуальных особенностей, которые делают его существом нравственным и определяют его как члена общества.</p> <p>социально-психологическая сущность</p> <p>2. Феномен человека как совокупность уникальных черт которые могут вносить вклад в общее социальное целое.</p> <p>3. Феномен человека, сформированный в результате усвоения общественных форм сознания и поведения, общественно исторического опыта человечества (личностью мы становимся под влиянием жизни в обществе, воспитания, обучения, общения, взаимодействия).</p> <p>4. Феномен человека, способный преодолевать временные границы его жизни как индивида.</p>	<p>Пример:</p> <p>немецкий композитор Людвиг ван Бетховен как индивид жил в период с 17 декабря 1770-го по 26 марта 1827-го года. О его индивидуальности можно прочитать в биографических справках. Но как личность Бетховен жив! Он жив в тех симфониях и сонатах, трио и квартетах, концертах и увертюрах, которые на протяжении многих поколений изучаются, исполняются и слушаются миллиардами людей во всем мире. И каждый раз, когда звучит его музыка, «оживает» личностная сторона Бетховена.</p>
Антропогенез	Раздел антропологии, изучающий происхождение человека, его изменение как вида во времени	<p>Примеры:</p> <p>палеоантропология, археология, генетика</p>
Проблема антропогенеза	Проблема, заключающаяся в изучении процесса возникновения и развития человека, имеющая решающее значение для понимания сущности человека, путей его развития	<p>I. По происхождению человека:</p> <p>1.1. Библейская концепция антропогенеза</p> <p>1.2. Эволюционная теория антропогенеза</p> <p>1.3. Трудовая теория антропогенеза</p>
Библейская концепция антропогенеза (креационизм)	Концепция антропогенеза, рассматривающая человека как творение бога (креационизм)	<p>I. По степени ортодоксальности:</p> <p>1.1. Буквалистский креационизм</p> <p>1.2. Метафорический креационизм</p>
Буквалистский креационизм	Креационизм, настаивающий на строго буквальном понимании священных текстов, опираясь в этом на буквальное прочтение ветхозаветной Книги Бытия.	<p>Пример:</p> <p>весь мир был создан Богом немногим более семи с половиной тысяч лет назад в течение шести дней (а человек, соответственно, в последний из них)</p>
Метафорический креационизм	Креационизм, представляющий «шесть дней творения» как универсальную метафору, иносказание, обозначающее огромные отрезки времени, длительностью в миллионы и миллиарды лет	<p>I. По «роли Творца» в сотворении мира и человека:</p> <p>1.1. Концепция постепенного творения</p> <p>1.2. Концепция эволюционного креационизма</p>
Концепция постепенного творения	Метафорический креационизм непрерывно направляемого Богом процесса изменения и появления биологических видов, исключаящего, однако, такие факторы, как эволюция и естественный отбор	<p>Примеры:</p> <p>Библейско-святоотеческое учение об образе и подобию Божию в человеке и эволюционная концепция антропогенеза</p>

Концепция эволюционного креационизма	Метафорический креационизм, который рассматривают эволюцию как орудие Творца и его замысла в отношении мира и человека.	Примеры: теория разумного замысла, опирающаяся на антропный принцип, система Карла Линнея ноосфера, согласно Тейяру де Шардену.
Эволюционная теория антропогенеза Ч. Дарвина	Концепция антропогенеза, утверждающая, что человек произошёл от общих с обезьянами предков путём биологической эволюции	Пример: факторы антропогенеза: биологические. социальные
Трудовая теория антропогенеза Ф. Энгельса	Концепция антропогенеза о решающей роли социального фактора и главным образом трудовой, материально-производственной деятельности в процессе трансформации высокоразвитой человекообразной обезьяны в первобытного человека, а затем и в современного человека [102].	Примеры: Концепция антропогенеза, полагающая, что осуществление трудовой деятельности и упрочение её общественного характера стали возможными благодаря переходу некоторых видов обезьян к прямохождению и как следствие – к развитию ладони, что дало передним конечностям возможность для более активных действий с предметами окружающего мира и систематическому созданию и регулярному использованию орудий труда
Модус человеческого существования	Атрибуты человеческого существования	I. По содержанию: 1.1. Материально-природный 1.2. Экзистенциально-личностный 1.3. Социокультурный.
Материально-природный модус человеческого существования	Модус человеческого существования, фокусирующийся во многом в опыте тела, которое выступает как продукт эволюции, подчинено общим законам жизни и ориентировано на удовлетворение естественных потребностей, имеющих несомненную значимость биологических факторов в человеческой судьбе [103]..	Примеры: страх, голод, жажда, здоровье, сила, красота, темперамент
Экзистенциально-личностный модус человеческого существования	Модус человеческого существования, заключающийся в межличностной коммуникации, ориентированный на понимание	Примеры: свобода, воля, отчуждение, предметно-практическая деятельность
Социокультурный модус человеческого существования	Модус человеческого существования, задающий шкалу единых культурных ценностей, но и определяющий степень уникальности каждой отдельной личности	I. По 1.1. Генетический социальный модус 1.2. Функциональный социальный модус
Генетический социальный модус	Социальный модус, связанный преимущественно с процессами социализации личности [104].	Примеры: 3. Фрейд считал, что в феномене "Я-идеального", составляющего ядро человеческого характера и сознания, всегда воспроизводятся

		устойчивые характеристики отца или матери как первых объектов любви и соперничества.
Функциональный социальный модус	Социальный модус, описывающий основные формы жизнедеятельности человека	I. По отдалённости результата: 1.1. Телеологический 1.2. Деонтологический 1.3. Нравственный релятивизм
Телеологический функциональный социальный модус	Функциональный социальный модус пределяет, что правильно, а что нет, исходя из последствий действий человека аргументы сфокусированы на последствиях решений или действий. Важный вопрос, который встает при этом: последствиях для кого или для чего — и какие именно последствия? Можно оценивать последствия для лица, принимающего решения, последствия для компани, местного сообщества, государства, всей планеты и т.д. В зависимости от того, кто является получателем результатов, меняется и оценка последствий.	I. По наличию общественной направленности: 1.1. Эгоизм, 1.2. Альтруизм 1.3. Утилитаризм
Эгоизм	Телеологический функциональный социальный модус,	I. По наличию общественного интереса: 1.1. Индивидуальный эгоизм 1.2. Просвещённый эгоизм
Индивидуальный эгоизм	Эгоизм, преследующий только личный интерес	Примеры: Скарлетт «Унесенные ветром» Маргарет Митчелл, Вронский «Анна Каренина» Л. Толстой, Дориан Грей «Портрет Дориана Грея» О. Уайльда, Грушницкий «Герой нашего времени» М.Ю.Лермонтов.
Просвещённый эгоизм	Эгоизм, преследуя свои собственные интересы, более действительным образом служит интересам общества	Пример: Эгоизм, отражённая в философии Адама Смита (1723 – 1790), который считал, что каждый человек будет пытаться найти наиболее выгодное применение для своего капитала. Несмотря на то, что он будет принимать во внимание свою собственную выгоду, это неизбежно приведет к выбору того занятия, которое больше всего выгодно обществу. То есть человек, специально не заботясь об общественной пользе, будет ей содействовать.
Альтруизм	Телеологический функциональный социальный модус, направленный на совершение добрых поступков, т.е. в той или иной мере оказывать бескорыстную помощь своим братьям по разуму не только материальную помощь, но и готовность рисковать своим здоровьем и даже жизнью для спасения другого, порой незнакомого человека	Примеры: Святой, праведник, Януш Корнак, отдавший жизнь за детей, Валентин Феликсович Войно-Ясенецкий (27 апреля (9 мая) 1877, Керчь — 11 июня 1961, Симферополь) выдающийся врач,

		философ и богослов прославлен православной Церковью как святитель Лука.
Утилитаризм	Телеологический функциональный социальный модус, устанавливающий соответствие принятия решения принципам этичности, если оно обеспечивает наибольшую конечную пользу, чем любое другое, оценивающий каждый вариант, определяющий все его положительные и отрицательные последствия и выбирающий тот вариант решения, который принесет максимальное благо для максимального числа людей, требующий широкого мышления не только в собственных интересах или в интересах своих близких, поскольку любое решение всегда затрагивает более широкий круг лиц.	I. По отдалённости результата: 1.1. Утилитаризм действия 1.2. Утилитаризм правил
Утилитаризм действия	Утилитаризм, признающий решение этичным, если последствия конкретного акта принесут максимальную пользу максимальному числу людей в краткосрочной перспективе	Примеры: поджог Москвы в Отечественной войне 1812 г., эмиссия денежной массы.
Утилитаризм правил	Утилитаризм, предписывающий руководствоваться набором правил, которые дадут максимальную пользу, если им следовать долгое время	Примеры: долг повиноваться законам и правилам - писаным и неписаным
Деонтологический функциональный социальный модус	Функциональный социальный модус, строящийся на понятии долга, основывающийся свои решения на таких понятиях как честность, преданность, справедливость, права человека, а соблюдение моральных принципов считают обязательным безотносительно к его последствиям, провозглашает основной категорией морали долг, и он не зависит от последствий поступков человека; некоторые действия могут рассматриваться как неправильные, даже если их последствия были хорошими..	Пример: традиционный подход к морали, характерный для иудаизма и христианства, конфуцианства; немецкий философ Иммануил Кант (1724 – 1804), провозгласивший «категорический императив», влияние которого в целом в нашем обществе очень сильно
Нравственный релятивизм	Функциональный социальный модус, возникший как ответ определенных социальных групп на господствовавшие нормы нравственности, которым придавалось значение догм; некоторые крайние формы этического релятивизма полностью отрицают какие-либо объективные основания нравственности.	Примеры: софисты, подчеркивавшие относительность добра и зла, определяя добро как то, что полезно отдельным людям, а также указывали на различия в нравственных представлениях разных народов (то, что считалось добродетелью у одних, порицалось как порок у других).
Антропологическая идентификация	Установление личности конкретного человека с использованием различных антропологических признаков и методов	Примеры: широко применяется: в криминалистике, при установлении родства индивидов, установлении принадлежности костных или иных останков человека конкретному историческому лицу.

Ценность	<p>1. Универсальный антропологический феномен, выступающий конститутивным основанием и интегративным началом человеческого бытия как сознательно-мотивированной субъектности [105].</p> <p>2. Универсальный антропологический феномен как способность выявления человеком свойства объекта соответствовать его потребностям.</p> <p>3. Любой феномен, значимый для человека в связи с его объективными свойствами и реальной или потенциальной способностью удовлетворять человеческие потребности</p> <p>4. Действительность смысла для человека как субъекта сознания, базовая смысло-форма, являющаяся исходной, производящей основой всей смысловой формации сознательно-мотивированной человеческой жизни [106].</p> <p>5. Главная категория человеческого бытия, интегрирующая всё многообразие его явлений (модификаций), и соответственно – синоним гуманитарности, исходя из чего, каждая социально-гуманитарная наука должна определять и верифицировать своё отношение к ценностям [107].</p>	<p>I. По социального значения и последствий реализации:</p> <p>1.1. Положительная</p> <p>1.2. Отрицательная</p> <p>· II. По виду удовлетворяемых потребностей:</p> <p>2.1. Материальная</p> <p>2.2. социальная</p> <p>и 2.3. Духовная</p> <p>III. По принципу иерархичности:</p> <p>3.1. Ценность-цель</p> <p>3.2. Ценность-средство (инструментальная)</p> <p>IV. По степени интенсивности распространения ценностей (по Ф. Клакхону):</p> <p>4.1. Доминантная,</p> <p>4.2. Вариантная</p> <p>4.3. Девиантная.</p>
Положительная ценность	Ценность, в которой главным критерием выступает признание позитивной ценности	Примеры: добро, прекрасное, сочувствие
Отрицательная ценность (антиценность)	Ценность, выступающая антиподом положительной ценности	Примеры: зло, безобразное, чёрствость
Материальная ценность	<p>1. Ценность объектов, которые имеют физическую оболочку, могут быть куплены, проданы или обменены</p> <p>которые связаны с приобретенными</p> <p>2. Ценность объектов, которые становятся элементами, определяющими личность людей, поскольку они отражают их вкусы, предпочтения, чувства, потребности и даже их поведение. [108].</p>	Примеры: основные ценности: еда, кров, одежда, деньги, лекарства
Социальная ценность	<p>1. Ценность внешних факторов и отдельных личностей на изменение устоев общества и связанной с ними системы ценностей нельзя преуменьшать.</p> <p>2. Ценность, представляющая собой жизненные идеалы и цели, которых, по мнению большинства в данном обществе следует достигнуть; это идеи, принципы, предметы и их свойства с точки зрения значения для жизни человека и общества [109].</p>	Примеры: забота о близких людях, воспитание подрастающего поколения, почитание мудрости, преклонение перед богами, патриотизм, трудолюбие, свобода предпринимательства, законопослушность, честность, доброжелательность

Духовная ценность	Ценность, выступающая как своеобразный духовный капитал человечества, накопленный за тысячелетия, который не только не обесценивается, но и, как правило, возрастает, в качестве критериев духовного развития человека [110]. 2. Ценность, включающая идеалы и убеждения, управляющие жизнью человека, служащие для него ориентиром и помогающие ему принимать правильные решения, устанавливаемые как обществом, так и человеком непосредственно для себя	Примеры: этические, эстетические, моральные, нравственные, религиозные
Ценность-цель	Ценность как изначальные жизненные ориентиры, которые не нуждаются в обосновании, а имеют значение сами по себе, человеком воспринимаемые на веру, являющиеся очевидными для него [111].	Примеры: истина, добро, прекрасное, жизнь, любовь, счастье
Ценность-средство (инструментальная)	Ценность, выступающие как промежуточные ценности, подчиненные высшим целям, воплощающая в себе определенную ситуативную цель, они служат средствами достижения других, значимых целей	Пример: молодые люди важным в своей жизни часто считают одежду; для модниц он даже может быть самоцелью, но для большинства — средством самоутверждения, привлечение к себе внимания, которое также может рассматриваться лишь как средство в достижении жизненного успеха (карьера, любовь), а карьера — как средство получения славы, богатства.
Доминантная ценность	Ценность, которой придерживается большинство или наиболее влиятельная элита, поэтому подчинение им вызывает высокое одобрение и вознаграждение	Примеры: образование, здоровье, семья, материальный достаток
Вариантная ценность	Ценность, не очень одобряемая, но воспринимаемая терпимо	Примеры: космический туризм, зимняя рыбалка
Девиянтная ценность	Ценность, запрещаемая и караемая обществом	Примеры: наркомания, проституция, алкоголизм
Проблема свободы личности	Ключевая проблема философской антропологии и философии культуры, имеющая неугасающую ценность и актуальность во все исторические эпохи, основанная на проблеме выбора жизненного пути [112].	I. По крайним положениям: 1. Фатализм 2. Волонтаризм.
Фатализм	Проблема свободы личности, решаемая как изначальная предопределенность всей жизни человека и его поступков.	Пример: точка зрения Платона на человека как игрушку богов, своего рода марионетку, все поступки и дела которой определяют по своему произволу капризные боги, дергая

		за ту или иную нить [113].
Волюнтаризм	1. Проблема свободы личности, предполагающая полную свободу человеческой мысли и действия 2. Проблема свободы личности, решаемая как стремление реализовать желанные цели без учёта объективных обстоятельств и возможных последствий [114].	Пример: идея свободы воли, выдвинутая А. Шопенгауэром, Ф. Ницше
Норма	Общепринятое в обществе правило, регулирующее поведение людей, имеющее жизненно важное значение для общества: поддерживает порядок, равновесие в обществе; подавляет скрытые в человеке биологические инстинкты, «окультуривает» человека; помогает человеку приобщиться к жизни общества, социализироваться	I. По уровню охвата общественных отношений: 1.1. Норма морали (общепризнанная) 1.2. Групповая норма
Норма морали	1. Норма, регулирующая наиболее общие варианты поведения людей, охватывающая большой круг общественных отношений, признанная всеми (или большинством); механизмом обеспечения выполнения требований моральных норм является сам человек (его совесть) и общество, которое может подвергнуть осуждению нарушителя норм морали. 2. Норма, сформированная в определенной культуре, которая задает образцы и стандарты поведения и оказывает влияние на выбор между возможными поведенческими альтернативами [115].	I. По механизму регуляции: 1.1. Институционализированная 1.2. Конвенциональная
Групповая норма	Норма, регулирующая поведение членов узких коллективов	Примеры: нормы дружеской компании, коллектива, нормы преступной группировки, нормы секты
Институционали зированная норма морали	Норма морали, регулируемая нормативными документами, кодексами, законами	Примеры: норма морали, отражённая в Семейном кодексе, норма морали, закреплённая в Кодексе строителя коммунизма
Конвенциональн ая норма морали	Норма морали, предписываемая и разрешающая, но оставляемая при этом определенную степень свободы для индивида в следовании им, ориентируемая на так называемое общественное мнение (или, напротив, игнорирует его).	Примеры: норма морали, иносказательно выраженная в басне, норма морали, выраженная в библейских текстах
Антропогенез	1. Процесс происхождения человека, становления его как биологического вида в рамках социогенеза – становления общества. 2. Часть биологической эволюции, которая привела к появлению человека разумного (лат. <i>Homo sapiens</i>), отделившегося от прочих гоминид, человекообразных обезьян и плацентарных млекопитающих 3. Процесс историко-эволюционного формирования физического типа человека,	Примеры: Ч. Дарвин – биологический антропогенез (человек произошёл от обезьяноподобного предка), Ф. Энгельс – социальный антропогенез, Э. Кассирер – культурный антропогенез

	первоначального развития его трудовой деятельности, речи [116]. 4. Биологическая эволюция после отделение рода Люди (homo) от других млекопитающих, в результате которой появился человека разумный (homo sapiens).	
Движущая сила (фактор) антропогенеза	Фактор эволюции, основанный на определённом внешнем воздействии, меняющем направление эволюции вида Homo sapiens	I. По механизму действия 1.1. Биологический 1.2. Социальный
Биологический фактор антропогенеза	Фактор эволюции, имеющий естественную природу и одинаково влияющий на всех живых существ [117].	I. По механизму действия (по Дарвину): 1.1. Наследственная изменчивость 1.2. Естественный отбор
Наследственная изменчивость	Биологический фактор антропогенеза, заключающийся в возможности человека получать индивидуальные признаки в ходе онтогенеза	Примеры: мутация, дрейф генов, комбинативная изменчивость
Естественный отбор	Биологический фактор антропогенеза, приведший к развитию мозга, хватательной кисти, прямохождению, голой коже (волосы сохранились только на голове) [118].	Примеры: закрепление двуногой походки гоминид, закрепление подбородочного выступа, способствовавшего развитию речи1.
Социальный фактор антропогенеза	1. Фактор антропогенеза, отвечающий за развитие социальных способностей человека [119]. 2. Фактор антропогенеза, создающий человека по законам своего собственного — неприродного — бытия, т. е. бытия социального, в чём и следует искать объяснение всего, что в человеке является «человеческим», а не «животным» (душа, сознание, разум, деятельность, образ жизни и пр.) [120].	I. По механизму действия: 1.1. Сознание 1.2. Речь 1.3. Трудовая деятельность
Сознание	Социальный фактор антропогенеза как уникальный способ отражения окружающего мира, содержанием которого выступает мышление, антипод инстинкта	Примеры: самосознание, основа познавательной и практической деятельности
Речь	Социальный фактор антропогенеза, представляющий собой форму мышления	Примеры: устная, письменная
Трудовая деятельность	Социальный фактор антропогенеза, выступающий главным фактором, который обеспечил решение задач выживания в этих условиях, позволивший совершить переход к принципиально новому образу жизни и вывела гоминид из мира животных. Труд явился силой, которая сформировала человеческое сознание	Примеры: систематическое употребление и изготовление орудий деятельности; коллективный характер деятельности; общественное разделение деятельности
Стадия антропогенеза	Определённый этап антропогенеза, критерием которого выступают крупные эволюционные изменения (ароморфозы)	I. По соотношению биологических и социальных факторов антропогенеза: 1.1. Ранняя стадия

		1.2. Поздняя стадия
Ранняя стадия антропогенеза	Стадия антропогенеза преобладанием естественного отбора	I. По уровню проявления антропных признаков: 1.1. Австралопитек 1.2. Человек умелый (Homo Habilis) 1.3. Человек прямоходящий (Homo erectus)
Австралопитек	1. Ранняя стадия антропогенеза, представленная высокоразвитыми двуногими приматами, использовавшими предметы естественного происхождения в качестве орудий, имевшие рост с шимпанзе и массой около 50 кг, объем мозга 500 см ³ , выпрямленное положение тела, жившие около 9 млн. лет тому назад в открытых степях и питавшиеся растительной и животной пищей 2. группа ископаемых высших приматов, кости которых впервые были обнаружены в пустыне Калахари (Южная Африка) в 1924 году, а затем в Восточной и Центральной Африке.	Примеры: Австралопитек аннамский, или ранний австралопитек. Жил 6-4 млн. лет назад. Его первые останки были найдены в Кении в 1965 году. Австралопитек афарский жил 4-2,5 млн. лет назад. В 1974 году французской экспедицией был найден в Эфиопии скелет женской особи. Австралопитек седиба жил 2,5-1 млн. лет назад. Эти приматы отличались массивностью форм и хорошо развитыми челюстями [121].
Человек умелый	Ранняя стадия антропогенеза, представленная существом, достигавшим 150 см., объем головного мозга на 100 см ³ больше, чем у австралопитеков, зубы человеческого типа, фаланги пальцев как у человека, сплюснены, обладавший зачатками трудовой деятельности	Пример: Олдувайский человек
Человек прямоходящий	Ранняя стадия антропогенеза, представленная существом, имевшим челюсти, зубы и надбровные дуги массивными, но объем головного мозга у некоторых индивидуумов был таким же, как у современного человека, жившем в постоянном жилище	Пример: изначально возникли в Африке. На востоке они достигли Индонезии, а на западе — Испании. Могли обитать на территории современной России — стоянки обнаружены в Воронежской, Калужской, Тульской и Волгоградской областях [122].
Поздняя стадия антропогенеза	Стадия антропогенеза с преобладанием социального отбора, ознаменовавшая появление настоящих людей	I. По уровню действия социальных факторов антропогенеза: 1.1. Архантроп (древнейший человек) 1.2. Палеоантроп (древний человек) 1.3. Неоантроп (современный человек)
Архантроп (древнейший человек)	Поздняя стадия антропогенеза, представленная ископаемой внутривидовой разновидностью людей, мозг которого имел объем 900 см ³ , череп сохранил много обезьяньих признаков: малую высоту, примитивную структуру, сильно развитый надбровный валик, руки которого были способны производить простейшие трудовые операции, умевший изготавливать	Пример: окаменелости с острова Ява (Индонезия), питекантроп (японский человек), синантроп (китайский человек)

	некоторые орудия, использовавший дерево и кость, а кроме того, валуны и гальку, подвергнув их примитивной обработке, в своей деятельности также применявшие так называемые эолиты — камни, расколотые природными силами.	
Палеоантроп (древний человек)	Поздняя стадия антропогенеза, представленная ископаемой формой, которая была ниже и шире в плечах, чем современные люди, при этом обладавшая большим объёмом мозга и, возможно, владевшая речью, средняя продолжительность жизни составлявшая 20 лет, изготавливавшая орудия труда, такие как деревянные копья, обожжённые на конце или с каменными наконечниками, скребки, рубила, активно использовавшая огонь, характеризовавшаяся ритуалом захоронения соплеменников.	Пример: Гейдельбергский человек, неандерталец
Неоантроп (современный человек)	(Др.-греч. νέος — новый и ἄνθρωπος — человек) Поздняя стадия антропогенеза, на которой человек относится к отдельным членам вида <i>Homo sapiens</i> с внешностью, соответствующей совокупности фенотипов современного человека, в противопоставление вымершим видам рода <i>Homo</i> [123].	Пример: «денисовец», кроманьонец
Раса	<p>1. Территориальные группы людей, выделяемые на основе их генетического родства, которое проявляется в определенном физическом сходстве.</p> <p>2. «Популяция» (или группа популяций), отличающаяся от других таких же популяций того же вида частотами генов, хромосомными перестройками или наследуемыми фенотипическими признаками (Айала, 1984).</p> <p>3. Большая популяция индивидуумов, у которых значительная часть генов общая и которую можно отличить от других рас по общему для нее генофонду (Фогель, Мотульски, 1990).</p> <p>4. Раса — продукт преимущественно экзогенных воздействий, дифференцирующих тип; эндогенные факторы имеют подчиненное значение (Кювье, Картфаж) [124].</p> <p>5. Раса — группа, возникшая в пределах вида в результате действия отбора, который понимается в самом широком смысле (Шейдта, Ленц)</p> <p>6. Результаты мутаций, возникших в разные эпохи, в разных участках экумены, совершенно независимо одна от другой, сходство в данном признаке возникает не вследствие родства, а вследствие конвергенции (Фишер)</p> <p>7. Абстрактное понятие, устанавливающее родство отдельных групп и характеризующее сочетание отдельных признаков, наиболее специфично выраженных и наиболее часто</p>	<p>I. По популяционной классификации (расовая схема, опубликованная в советском учебнике антропологии Я. Я. Рогинского и М. Г. Левина (1963):</p> <p>1.1. Экваториальная, или австрало-негроидная</p> <p>1.2. Евразийская, или европеоидная</p> <p>1.3. Азиатско-американская, или монголоидная.</p> <p>II. По типологической классификации (Г.Ф. Дебец, 1958):</p> <p>2.1. Негро-австралоидная</p> <p>2.2. Европеоидная</p> <p>2.3. Монголоидная</p>

	встречающихся, существующих в рассыпанном виде, как обломок некогда существовавшего целостного типа, разрушенного в процессе смешения (Топинар, Эрве, Колиншон, Шантр, Беддо, Зограф, Воробьев).	
Экваториальная, или австрало-негроидная раса	Раса, проявляющая некоторое внешнее сходство между негроидами и австралоидами (тёмная пигментация кожи и радужки глаз, курчавые волосы, широкий нос, толстые губы, прогнатизм, пропорции тела)	Примеры: австралийская раса, веддоидная раса, меланезийская раса, негрская раса, негрильская (центральноафриканская) раса, бушменская (южноафриканская) раса
Евразийская, или европеоидная раса	Раса характеризуется светлой или смуглой окраской кожи, прямыми или волнистыми мягкими волосами, обильным ростом бороды и усов, узким, резко выступающим носом, высоким переносьем, сагиттальным расположением ноздрей, небольшой ротовой щелью, тонкими губами [125].	I. По морфологическим признакам: 1.1. Северная европеоидная раса 1.2. Южная европеоидная раса
Северная европеоидная раса	Европеоидная раса, освоившая Северную и Северо-Западную территории материка Евразия, характеризующаяся светлыми волосами и глазами (рецессивные)	Примеры: атланта-балтийская раса, беломоро-балтийская раса, средневропейская раса
Атланта-балтийская раса	Северная европеоидная раса, (антропологический тип) в составе большой европеоидной расы, характеризующаяся очень светлой пигментацией кожи, глаз и волос, большой длиной носа, мезокефалией, сильным развитием третичного волосяного покрова, высоким ростом	Примеры: на территории Великобритании, скандинавских стран, Латвии, Польши, Эстонии, Нидерландов Северной Германии.
Беломоро-балтийская раса	Северная европеоидная раса - самая светлопигментированная, волосы прямые, широковолнистые и мягкие, что указывает на добродушие и покладистый характер, имеется выраженная тенденция к брахикефалии – короткоголовости, более короткий нос, который в 30–40 % случаев имеет вогнутую спинку, рост бороды менее выражен, чем у предыдущего типа.	Примеры: отмечается в большей степени у современных латышей и литовцев.
Средневропейская раса	Северная европеоидная раса, у представителей которой длина тела (рост) варьирует от среднего до большого, телосложение обычно среднее или плотное, черепная коробка средняя или большая, форма головы мезо- или брахикефальная, лицо обычно ортогнатное и средне широкое, нос обычно имеет прямую спинку, реже выпуклую, ещё реже вогнутую, переносье высокое, подбородочный выступ обычно хорошо выражен, цвет кожи светлый, волосы чаще русые, пепельные или с каштановым оттенком, прямой или волнистой формы, радужка глаз светлого или смешанного, реже карего цвета, степень обволошенности	Примеры: преобладает в Западной, Центральной и Восточной Европе, образуя «пояс шатенов», простирающийся от атлантического побережья Западной Европы до Урала, в массе встречаются в Сибири и в бывших европейских колониях

	тела и лица (борода) обычно средняя или обильная [126].	
Южная европеоидная раса	Европеоидная раса, освоившая Европу, Юго-Западную Азию, характеризующаяся тёмными глазами и волосами, смуглой кожей (доминантные признаки, более древняя ветвь)	Примеры: раса, проживающая в Северной Индии, Средней Азии, на Аравийском полуострове, Кавказе и Закавказье, Ближнем Востоке и Малой Азии, в Северной Африке, в большинстве стран Латинской Америки, южных частях европейского Средиземноморья.
Азиатско-американская, или монголоидная раса	Раса со смуглыми или светлыми оттенками кожи, прямыми, нередко жесткими волосами, слабым или очень слабым ростом бороды и усов, средней шириной носа, низким или средним по высоте переносьем, слабо выступающим носом у азиатских рас и сильно выступающим - у американских, прохейлией, средней толщиной губ, уплощенностью лица, сильным выступанием скул, крупными размерами лица, наличием эпикантуса, лицевой скелет уплощенный, что выражается, в частности, большой величиной назо-молярного угла, клыковая ямка неглубокая, небо широкое. Отмечается большое разнообразие ширины грушевидного отверстия	I. По морфологическим признакам: 1.1. Североазиатская 1.2. Арктическая 1.3. Дальневосточная 1.4. Южноазиатская 1.5. Американская [127].
Североазиатская монголоидная раса	Монголоидная раса, отличающаяся брахикефалией, низким сводом черепа, преобладанием ортогнатизма, большой ширины носа, низким переносьем [128].	Примеры: центрально-азиатская (Монголия, Забайкалье, Тува) байкальская, или хатангская (Сибирь)
Арктическая монголоидная (эскимосская) раса	Монголоидная раса, отличающаяся от североазиатских монголоидов более тёмной кожей, менее уплощённым и более прогнатным лицом, нередко имеющим характерное пентагональное очертание благодаря большой ширине нижней челюсти, более высоким переносьем, большей толщиной слизистых губ, более обильной третичной обволошенностью лица, более долихоморфным типом сложения (относительно короче туловище и длиннее ноги), более развитой мускульной компонентой тела, у них реже встречается эпикантус	Примеры: эскимосы, алеуты, чукчи, коряки, ительмены [129].
Дальневосточная монголоидная раса	Монголоидная раса с характерным для неё очень высоким сводом черепной коробки, средним ростом, несколько больше, чем у других азиатских монголоидов, телосложение худощавое, лицо сравнительно узкое, ортогнатное или слабопрогнатное, нос узкий, спинка носа чаще прямая, сильно развита складка верхнего века, очень высок процент эпикантуса	Примеры: население Восточного Китая (особенно на севере), Кореи, Японии [130].

Южноазиатская монголоидная раса	Монголоидная раса, отличающаяся от других монголоидов несколько меньшей длиной тела, более сильной пигментацией кожи, большим распространением волнистой формы волос головы, меньшей частотой встречаемости эпикантуса, большей толщиной губ (слизистой части), более низким лицом, меньшей величиной черепной коробки, обычно более короткой по форме, но иногда более долихоцефальной	Примеры: население Юго-Восточной Азии: Южный Китай, Индокитай, Индонезия Филиппины [131].
Американская монголоидная раса	Монголоидная раса, представители которой отличаются крупным носом, иногда выпуклым, умеренно уплощенным лицом, редким эпикантусом, большим лицом, большой головой и массивным телом	Пример: население Южной Америки
Этническая общность	1. Форма общественной организации, состоящей из тех культурных характеристик, которые сами члены общности считают для себя значимыми и которые лежат в основе их самосознания, к которым относится одно или несколько общих самоназваний, представление об общем происхождении и, как следствие, наличие общей исторической памяти. 2. Форма общественной организации, в которой члены общности ассоциируют себя с особой географической территорией и им присуще чувство групповой солидарности.	I. По типам: 1.1. Этнос 1.2. Нация 1.3. Народность 1.4. Племя 1.5. Национальность
Этнос	1. Основной типом этнической общности 2. Исторически сложившаяся устойчивая совокупность людей, объединённых общими объективными либо субъективными признаками, в которые различные авторы включают происхождение, единый язык, культуру, хозяйство, территорию проживания, самосознание, внешний вид, склад ума и другое, синоним термина «народ»	Примеры: китайцы (1,4 млрд), американцы (250 млн.), русские (135 – 140 млн.), японцы (более 150 млн.), яванцы 9 более 115 млн.)
Нация	Этническая категория более высокого ранга, чем народ, обычно включает несколько народов, объединение людей на основе единых стандартов литературного языка, школы и средств массовой информации [132].	Примеры: американцы, британцы, индийцы, испанцы, китайцы, мексиканцы, россияне, французы.
Народность	Этническая общность более высокого ранга, чем племя, но меньшего, чем нация, понимаемая как синоним народа, характеризующееся наличием социальной структуры высокой сложности и (обычно) письменности, хотя тотальное распространение последней не обязательно	Примеры: древнерусская, восточнославянская, индоевропейская, алтайская, кавказская, уральская
Племя	Этническая общность низшего порядка, объединяемая родственными отношениями, единым хозяйством и (обычно) одним языком	Примеры: древляне, поляне, вятичи, африканские племена,

		финно-угорские
Национальность	Этническая общность, определяемая индивидом и окружающим его обществом.	Примеры: русские, татары, украинцы, башкиры, чувашаи, чеченцы, армяне
Археология	(<i>Архео... и греч. lygos слово, учение</i>) Подотрасль антропологии, изучающая историю общества по материальным остаткам жизни и деятельности людей - вещественным (археологическим) памятникам, исследующая отдельные древние предметы (орудия труда, сосуды, оружие, украшения) и целые комплексы (поселения, клады, могильники), открываемые археологическими раскопками на основании чего восстанавливает историю эпох, которые мало или совсем не освещены письменными источниками.	Примеры: концепции определения предмета археологии: Н. В. Покровского, И. Е. Забелина, Г. Земпера, О. Яна

2. ПРОБЛЕМА СВОБОДЫ В АНТРОПОЛОГИИ

Поскольку проблема свободы признаётся одной из основных в философской антропологии, то этот вопрос нуждается в детальном рассмотрении. Настоящее учебное пособие не решает этой задачи. Однако некоторое представление о диалектике и современном состоянии проблемы свободы человека представляется возможным через знакомство с цитатами известных философов и антропологов.

Шарль Луи де Монтескьё. «Нет слова, которое получило бы столько разнообразных значений и производило бы столь различное впечатление на умы, как слово «свобода». Одни называют свободой лёгкую возможность низлагать того, кого они наделили тиранической властью, другие — право избирать того, кому они должны повиноваться, третьи— право носить оружие и совершать насилия, четвёртые видят её в привилегии состоять под управлением человека своей национальности или подчиняться своим собственным законам. Некий народ долгое время принимал свободу за обычай носить длинную бороду. Иные соединяют это название с известной формой правления, исключая все прочие. Люди, вкусившие блага республиканского правления, отождествили понятие свободы с этим правлением, а люди, пользовавшиеся благами монархического правления,— с монархией. Наконец, каждый именовал свободой то правление, которое наиболее отвечало его обычаям или склонностям. Так как в республике пороки правления, на которые жалуются люди, выступают не так заметно и назойливо, причём создаётся впечатление, что там более действует закон, чем исполнители закона, то свободу обыкновенно отождествляют с республиками, отрицая её в монархиях. Наконец, ввиду того что в демократиях народ, по-видимому, может делать всё, что хочет, свободу приурочили к этому строю, смешав, таким образом, власть народа со свободой народа» [133].

Аристотель. «Тот, кто преодолел свои страхи, будет действительно свободен. Одно из условий свободы — по очереди быть управляемым и править» [134].

Демокрит. «Свобода означает ответственность. Вот почему большинство людей боится ее» [135].

Цицерон. «Свобода — плод ограничения желаний» [136].

Эпикур. «Люди нелепы. Они никогда не пользуются свободой, которая у них есть, но требуют той, которой у них нет» [137].

Платон. «Диктатура, естественно, возникает из демократии, а наиболее усугубленная форма тирании и рабства — из крайней» [138].

Спиноза. «Свобода – осознанная необходимость» [139].

Г.В. Ф. Гегель. «Человечество было освобождено не столько от порабощения, сколько посредством порабощения. Ведь грубость, жадность, несправедливость суть зло; человек, не освободившийся от него, не способен к нравственности, и дисциплина освободила его именно от этого хотения» [140].

« Человек воспитывается для свободы. Нравственное — это повиновение в свободе...» [141].

Вольтер. «Только тот исполняет свою волю, кто не нуждается для этого в чужих руках: отсюда следует, что первое из всех благ не власть, а свобода. Истинно свободный человек хочет только того, что может, и делает то, что ему угодно» [142].

Жан Жак Руссо. «Воспоминание неволи делает свободу еще сладостнее» [143].

А. Шопенгауэр. «Человек как субъект свободы в первую очередь является физическим телом, а свобода физического тела — это свобода внешнего движения».

«Вполне доволен самим собою человек может быть только тогда, когда он один. Поэтому не любить уединения, значит, не любить свободы, так как свободным человек бывает, только когда он один» [144].

Ф. Ницше. «Высший тип свободных людей следует искать там, где приходится преодолевать самые сильные препятствия, в пяти шагах от тирании, у самого источника грозящего рабства».

«Свобода означает, что мужественные, воинственные и победоносные инстинкты господствуют над другими инстинктами».

«Ничего и никогда не было для человека и для человеческого общества невыносимее свободы!» [145]

А. Камю. «Свободен лишь тот, кто может позволить себе не лгать» [146].

Ф. Достоевский. «Свобода не в том, чтоб не сдерживать себя, а в том, чтоб владеть собой».

«Кто не любит свободы и истины, может стать могущественным человеком, но великим он никогда не будет».

«Свобода не в том, чтоб не сдерживать себя, а в том, чтоб владеть собой».

«Ничего и никогда не было для человека и для человеческого общества невыносимее свободы!» [147].

Сёрен Кьеркегор. «Свобода — это волшебная лампа; когда человек трет ее с этической страстью, то для него возникает Бог.» [148].

Ф. Бэкон. «Человек, властвуя над другими, утрачивает собственную свободу» [149].

«Свобода расковывает безудержную волю к равенству и таит в себе семя самоотрицания и самоистребления»

Б. Франклин. «Те, кто готов отдать свою свободу, чтобы приобрести недолговечную защиту от опасности, не заслуживают ни свободы, ни безопасности» [150].

Н. А. Бердяев. «Свобода не легка, как думают ее враги, клеветующие на нее, свобода трудна. Она есть тяжелое бремя. И люди легко отказываются от свободы, чтобы облегчить себя. Всё в человеческой жизни должно пройти

через свободу, через испытание свободы, через отвержение соблазнов свободы» [151].

Г. Спенсер. «Никто не может быть совершенно свободен, пока все не свободны» [152].

М. Хайдеггер. «Если люди и могут найти смысл своей жизни, то лишь в сфере свободы и собственного риска, но только не в области государства, общества и культуры, не в социально-экономической или технической сфере» [153].

К. Ясперс. «Границы рождают мою самость. Если моя свобода не сталкивается ни с какими границами, я превращаюсь в ничто. Благодаря ограничениям, я вытаскиваю себя из забвения и привожу в существование» [154].

3. ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОКОНТРОЛЯ

1. Найдите в сборнике понятий противоположные понятия:

- фундаментальная антропология -
- физическая антропология –
- эволюционная антропология –
- социокультурная антропология –
- культурная антропология –
- классическая социальная антропология –
- андроцентризм –
- биологическая философская антропология –
- антропология софистов –
- кинизм –
- механистическая антропология –
- феноменологическая антропология –
- религиозный экзистенциализм –
- парадигма жизни –
- номинальный антропологический признак –
- социоцентризм –
- библейская концепция антропологии –
- генетический социальный модус –
- эгоизм –
- утилитаризм действия –
- ценность-цель –
- фатализм –
- конвенциональная норма морали –
- социальный фактор антропогенеза - .

2. Ответьте на вопросы-суждения, используя понятия сборника

1. Вследствие чего в философской антропологии появилась концепция экзистенциализма?
2. Когда антропология выделилась в самостоятельную науку?
3. Когда в истории человечества возник интерес к сущности человека?
4. Когда в антропологии появилась механистическая модель?
5. Каким образом утилитаризм действия отличается от утилитаризма правила?
6. Каким образом антрополог устанавливает индивидуальность человека?
7. Каким образом кинизм отличается от стоицизма?
8. Каким образом антрополог устанавливает этническую общность?
9. Почему понятие «национальность» появилась последней в ряду других этнических общностей?
10. Каким образом биологические факторы антропогенеза связаны с социальными?
11. Как доказать, что все расы имеют единое происхождение?
12. Как доказать, что человек имеет сложную структуру?
13. Почему концепция свободы человека остаётся дискуссионной?
14. Как доказать, что антропология является полипарадигмальной наукой?
15. Каким образом индивидуальный эгоизм отличается от общественного?
16. Когда социальные факторы антропогенеза начали преобладать над биологическими?
17. Каким образом монголоидная раса отличается от других?
18. Каким образом между индивидом и личностью можно установить сходство?
19. Почему антропология находится в начале своего развития?
20. Каким образом археология включена в антропологию?

21. Каким образом немецкий экзистенциализм отличается от французского?
22. Каким образом русский экзистенциализм отличается от европейского?
23. Каким образом андроцентризм отличается от гиноцентризма?
24. Почему библейская концепция антропогенеза остаётся актуальной на современном этапе?
25. Каким образом философская антропология в широком смысле сохраняет свою основу в философской антропологии в узком смысле?
26. Вследствие чего человеческие расы приобрели морфологические различия?
27. Чем объяснить, что на смену классической экономической антропологии Смита пришла экономическая антропология К. Маркса?
28. Чем объяснить, что палеоантропы заселили Авразию?
29. Каким образом ценность отличается от нормы?
30. Почему синтез белка считают начальным этапом реализации наследственной информации?
31. Каким образом подходы к описанию человека отличаются друг от друга?
32. Почему человечество обеспокоено опытами по пересадке генов?
33. Каким образом Северная европеоидная раса отличается от атланти-балтийской расы?
34. Когда между плейотропией и соотносительной изменчивостью существует зависимость?
35. В каком случае эгоизм оправдывается обществом?
36. Чем объяснить, что человеческие расы отличаются друг от друга?
37. В каком случае расы делятся на подрасы?
38. Почему в популяции вновь появляющиеся рецессивные признаки, выбраковываемые биологическим отбором?

39. Как доказать, что биологический отбор утратил своё значение в антропогенезе?

40. Почему деонтологический функциональный социальный модус сохраняет важное значение в современном обществе?

3. Ограничьте и обобщите понятия.

- 1) философская антропология,
- 2) феноменологическая антропология,
- 3) европеоидная раса,
- 4) религиозная экзистенция
- 5) культурная антропология
- 6) фатализм
- 7) монголоидная раса
- 8) архантроп
- 9) австралопитек
- 10) австралопитек
- 11) нация
- 12) сознание
- 13) социальный отбор
- 14) конвенциональная норма морали
- 15) волюнтаризм
- 16) девиантная ценность
- 17) духовная ценность.

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Большая российская энциклопедия [Электронный ресурс]. Антропология URL: <https://bigenc.ru/ethnology/text/702360> (дата обращения 01.01.2022).
2. 2dip [Электронный ресурс]. Анатомическая антропология URL: <https://2dip.su/> (дата обращения 01.01.2022).
3. Бунак В.В. Антропология: Краткий курс. М., 1941
4. Физиологическая антропология [Электронный ресурс]. Л.К. Гудкова МГУ имени М.В. Ломоносова, НИИ и музей антропологии, Москва URL: <http://bulletin.antropos.msu.ru/files/ant%202013%2001%20p%20052-061.pdf> (дата обращения 03.01.2022).
5. МГМСУ [Электронный ресурс]. Образование URL: <https://www.msmsu.ru/obrazovanie> (дата обращения 02.01.2022).
6. Рогинский Я.Я., Левин М.Г. "Антропология", Издание 3-е. М.: Высшая школа, 1978. 528 с.
7. Чебоксаров Н. Н., Чебоксарова И. А. Народы. Расы. Культуры / Отв. ред. Ю. В. Бромлей. — 2-е изд. испр., доп.. — М.: Наука, 1985. — 271 с.
8. Сыроева Л.С. Социокультурная антропология. URL: https://www.tspu.edu.ru/oldfiles/libserv/files/SiSoeva_Sociokult_antropologia.pdf (дата обращения 01.01.2022).
9. Энциклопедия «Кругосвет» [Электронный ресурс]. Антропология. URL: https://www.krugosvet.ru/enc/nauka_i_tehnika/biologiya/ANTROPOLOGIYA (дата обращения 02.01.2022).
10. Студопедия [Электронный ресурс]. Теория культурной антропологии: эволюционизм URL: https://studopedia.ru/10_271195_teorii-kulturnoy-antropologii-evolyutsionizm.html (дата обращения 05.01.2022).
11. Cyberpedia [Электронный ресурс]. Вопрос № 4. Эволюционизм. Ключевые фигуры эволюционизма в антропологии: Э. Тэйлор, Л. Морган,

Дж. Фрезер, Ш. Летурно, Г. Спенсер, А. Бастиан URL: <https://cyberpedia.su/27xe98b.html> (дата обращения 05.01.2022).

12. GUFО ME [Электронный ресурс]. Новая философская энциклопедия. URL: https://gufo.me/dict/philosophy_encyclopedia (дата обращения 04.01.2022).

13. Рустрана Диффузионизм [Электронный ресурс]. Основные положения, концепции, темы, предмет и методы исследования, персоналии URL: <http://xn--80aa2bkafhg.xn--p1ai/349110/Diffuzionizm.-Osnovnie-polozeniya-kontseptsii-temi-predmet-i-metod-issledovaniy-personalii> (дата обращения 01.01.2022).

14. GUFО.ME [Электронный ресурс]. Энциклопедия эпистемологии и философии науки. URL: https://gufo.me/dict/epistemology_encyclopedia (дата обращения 29.12.2021).

15. Малиновский Б. Динамика культурных изменений // Избранное: Динамика культуры. М., 2004. С. 75

16. Pandia [Электронный ресурс]. Политическая антропология. URL: <https://pandia.ru/text/79/073/3354.php> (дата обращения 28.12.2021).

17. Большая российская энциклопедия [Электронный ресурс]. Политическая антропология. URL: <https://bigenc.ru/ethnology/text/3154340> (дата обращения 29.12.2021).

18. StudRef.com [Электронный ресурс]. Экономическая антропология https://studref.com/588948/filosofiya/ekonomicheskaya_antropologiya (дата обращения 28.12.2021).

19. Хайко Шрадер. Экономическая антропология. — СПб.: «Петербургское Востоковедение», 1999. — 192 с. (Ethnographica Petropolitana, IV)

20. Белик А.А. Экономическая антропология: взаимодействие экономики и культуры. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ekonomicheskaya-antropologiya-vzaimodeystvie-ekonomiki-i-kultury/viewer> (дата обращения 27.12.2021).

21. Евкова А. Реферат на тему: Материалистическая антропология К. Маркса URL: <https://www.evкова.org/referat-na-temu-materialisticheskaya-antropologiya-k-marksa>
22. Предание.ру [Электронный ресурс]. URL: <https://blog.predanie.ru/article/antropologiya-zarplaty-stoimosti-tseny-deneg-pokupki-polzovaniya-potrebleniya-sobstvennosti/> (дата обращения 26.12.2021).
23. Vuzlit.ru [Электронный ресурс]. Маргинальная революция. URL: https://vuzlit.ru/1170518/marzhinalnaya_revolyutsiya (дата обращения 28.12.2021).
24. МойДокс.ру. [Электронный ресурс]. Психологическая антропология. URL: <https://mydocx.ru/1-6309.html> (дата обращения 25.12.2021).
25. Лурье Светлана Владимировна. Культурология и этнопсихология. URL: <http://svlourie.ru/psychological-anthropology-history-modern-future> (дата обращения 27.12.2021).
26. Социально-антропологические исследования [Электронный ресурс]. М.В. Рабжаева. Гендерная антропология: концептуальная и институциональная характеристики. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/gendernaya-antropologiya-kontseptualnaya-i-institutsionalnaya-harakteristika/viewer> (дата обращения 25.12.2021).
27. Н. Л. Пушкарёва, Н.В. Новикова. Становление феминистской антропологии. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/stanovlenie-feministskoj-antropologii/viewer> (дата обращения 27.12.2021).
28. Студопедия [Электронный ресурс]. Феминистская антропология. URL: https://studopedia.su/10_70045_tema--feministskaya-antropologiya.html (дата обращения 27.12.2021).
29. Горящая изба [Электронный ресурс]. Мужчина – мера всех людей: что такое андроцентризм. URL: <https://burninghut.ru/androcentrism/> (дата обращения 29.12.2021).

30. Маскулист [Электронный ресурс]. О гиноцентризме. URL: <https://www.masculist.ru/blogs/post-2735.html> (дата обращения 24.12.2021).
31. Allbest [Электронный ресурс]. Возрастная антропология. URL: <https://revolution.allbest.ru/biology/0070820> (дата обращения 23.12.2021).
32. Грин Н., Стаут У., Тейлор Д. Биология в трёх томах. 2004, 451 с.
33. GUFO.ME [Электронный ресурс]. Философская энциклопедия. URL: https://gufo.me/dict/philosophy_encyclopedia/ (дата обращения 25.12.2021).
34. Электронная библиотека ИФ РАН «Новая философская энциклопедия» [Электронный ресурс]. Философская антропология в широком смысле – философское учение о человеке. URL: <https://iphlib.ru/library/collection/newphilenc/document/HASH0178ca6e3d3810697f161178> (дата обращения 24.12.2021).
35. Сдам за вас! [Электронный ресурс]. Античная философская антропология. URL: <https://sdamzavas.net/3-42794.html> (дата обращения 25.12.2021).
36. NUR.KZ [Электронный ресурс]. Сократ: жизнь, философия, цитаты. URL: <https://www.nur.kz/family/school/1813253-sokrat-biografia-filosofia-citaty/> (дата обращения 29.12.2021).
37. CyberPedia [Электронный ресурс]. Антропология и социальная теория Платона URL: <https://cyberpedia.su/12xee20.html> (дата обращения 22.12.2021).
38. Studwood.ru [Электронный ресурс]. Антропология – учение Аристотеля о человеке. URL: https://studwood.ru/910673/filosofiya/antropologiya_uchenie_aristotelya_chelovek_e (дата обращения 25.12.2021).
39. Intencia.ru [Электронный ресурс]. История философии. URL: <https://intencia.ru/Pages-view-4.html> (дата обращения 29.12.2021).

40. Наука. Искусство. Величие. [Электронный ресурс]. Йегер В.: Пайдейя. URL: Воспитание античного грека. URL: <http://niv.ru/doc/jaeger-antique-greek-education/paideia-9.htm> (дата обращения 23.12.2021).
41. ВикиЧтение [Электронный ресурс]. Средневековая антропология. URL: <https://culture.wikireading.ru/83657> (дата обращения 22.12.2021).
42. ВикиЧтение [Электронный ресурс]. Антропология эпохи Возрождения. URL: <https://culture.wikireading.ru/70394> (дата обращения 29.12.2021).
43. SciCenter.online [Электронный ресурс]. Патристика и христианская антропология. URL: <https://scicenter.online/istoriya-filosofii-scicenter/patristika-hristianskaya-antropologiya-65026.html> (дата обращения 27.12.2021).
44. allbest [Электронный ресурс]. Антропологическая тематика в средневековой философии. URL: https://revolution.allbest.ru/philosophy/00965969_0.html (дата обращения 27.12.2021).
45. SciCenter.online [Электронный ресурс]. Теория познания. URL: <https://scicenter.online/teoriya-poznaniya-ontologiya-scicenter> (дата обращения 26.12.2021).
46. ВикиЧтение [Электронный ресурс]. Антропология эпохи Возрождения. URL: <https://culture.wikireading.ru/70394> (дата обращения 24.12.2021).
47. ВикиЧтение [Электронный ресурс]. Антропоцентризм и гуманизм эпохи Возрождения. URL: <https://fil.wikireading.ru/54236> (дата обращения 28.12.2021).
48. Studbooks.net [Электронный ресурс]. Неоплатонический этап эпохи Возрождения. URL: https://studbooks.net/530050/filosofiya/neoplatonicheskiy_etap_filosofii_vozrozhdeniya (дата обращения 28.12.2021).

49. ВикиЧтение [Электронный ресурс]. Натурфилософия эпохи Возрождения. URL: <https://fil.wikireading.ru/8517> (дата обращения 27.12.2021).

50. ВикиЧтение [Электронный ресурс]. Джордано Бруно титан эпохи Возрождения. URL: <https://fil.wikireading.ru/84134> (дата обращения 29.12.2021).

51. Студопедия [Электронный ресурс]. Немецкая классическая философия о человеке. URL: https://studopedia.ru/17_145078_nemetskaya-klassicheskaya-filosofiya-o-cheloveke.html (дата обращения 28.12.2021).

52. Студопедия [Электронный ресурс]. Человек нового времени в европейской философии. URL: https://studopedia.ru/17_145077_chelovek-novogo-vremeni-v-evropeyskoj-filosofii.html (дата обращения 27.12.2021).

53. ВикиЧтение [Электронный ресурс]. Гегель. URL: <https://biography.wikireading.ru/51503> (дата обращения 29.12.2021).

54. Zachnik.com [Электронный ресурс]. Поль Анри Гольбах и его основные философские идеи. URL: <https://zachnik.com/spravochnik/filosofija/istorija-filosofii/p-golbah-i-ego-filosofija/> (дата обращения 28.12.2021).

55. aphorism-citation.ru [Электронный ресурс]. Цитаты, афоризмы, высказывания, фразы. URL: <http://aphorism-citation.ru/index/0-986> (дата обращения 25.12.2021).

56. ВикиЧтение [Электронный ресурс]. Дидро. URL: <https://fil.wikireading.ru/10374> (дата обращения 28.12.2021).

57. Studme.org [Электронный ресурс]. Философия В. Дильтея и социокультурная антропология. URL: https://studme.org/185230/filosofiya/filosofiya_dilteya_sotsiokulturnaya_antropologiya (дата обращения 26.12.2021).

58. Зотов А.Ф. Проблема человека у «позднего» Гуссерля // Буржуазная философская антропология XX века. М.: 1986

59. Инфопедия [Электронный ресурс]. Философская антропология в узком смысле. URL: <https://infopedia.su/11x7423.html> (дата обращения 27.12.2021).

60. Студопедия [Электронный ресурс]. Философская антропология. URL: https://studopedia.ru/1_111870_tema--filosofskaya-antropologiya.html (дата обращения 26.12.2021).

61. Студопедия [Электронный ресурс]. Философия экзистенциализма. URL: https://studopedia.ru/1_111028_filosofiya-ekzistentsializma.html (дата обращения 25.12.2021).

62. www.solecity.ru [Электронный ресурс]. Серен Кьеркегор. URL: <http://www.solecity.ru/philosophy/kierkegaard> (дата обращения 27.12.2021).

63. allbest [Электронный ресурс]. Экзистенциализм в философии Мартина Хайдеггера. URL: https://otherreferats.allbest.ru/philosophy/00556504_0.html (дата обращения 24.12.2021).

64. LiveLib [Электронный ресурс]. Цитаты из книг Карла Ясперса. URL: <https://www.livelib.ru/author/8162/quotes-karl-yaspers> (дата обращения 28.12.2021).

65. Библиофонд [Электронный ресурс]. Философия французского экзистенциализма. URL: <https://www.bibliofond.ru/view.aspx?id=882550> (дата обращения 29.12.2021).

66. LiveLib [Электронный ресурс]. Жан Поль Сартр. URL: <https://www.livelib.ru/author/108/quotes-zhanpol-sartre> (дата обращения 26.12.2021).

67. LiveLib [Электронный ресурс]. URL: <https://www.livelib.ru/quote/1177677-ekzistentsializm-eto-gumanizm-zhanpol-sartre> (дата обращения 24.12.2021).

68. LiveLib [Электронный ресурс]. Ф. Достоевский. URL: <https://www.livelib.ru/author/19635/quotes-nikolaj-berdyaev> (дата обращения 29.12.2021).

69. Zachnik.com [Электронный ресурс]. Философия Н.А. Бердяева. URL: <https://zachnik.com/spravochnik/filosofija/istorija-filosofii/filosofija-berdjaeva/> (дата обращения 25.12.2021).
70. Livelib [Электронный ресурс]. Лев Шестов. URL: <https://www.livelib.ru/author/1417/quotes-lev-shestov> (дата обращения 28.12.2021).
71. ВикиЧтение [Электронный ресурс]. Экзистенциализм Л. Шестова. URL: <https://psy.wikireading.ru/464> (дата обращения 29.12.2021).
72. allbest [Электронный ресурс]. Постмодернизм и экзистенциализм. URL: https://knowledge.allbest.ru/literature/2c0a65635b2ad79a5c43b89421206c27_0.html
73. Цитаты известных личностей [Электронный ресурс]. Жак Дерида. Цитаты. URL: <https://ru.citaty.net/avtory/zhak-derrida/> (дата обращения 25.12.2021).
74. Студопедия.нет [Электронный ресурс]. Радикальный постмодернизм Ж. Бодрийяра. URL: https://studopedia.net/5_77075_radikalniy-postmodernizm-zhbodriyuara.htm (дата обращения 26.12.2021).
75. Цитаты известных личностей [Электронный ресурс]. Жан Бодрийяр Цитаты. URL: <https://ru.citaty.net/avtory/zhan-bodriiar/> (дата обращения 26.12.2021).
76. ВикиЧтение. [Электронный ресурс]. Основы философии. URL: <https://fil.wikireading.ru/h0rYIrai5c> (дата обращения 28.12.2021).
77. Культура веры [Электронный ресурс]. Антропология теологическая. URL: <http://religiocivilis.ru/hristianstvo/christ-a/1737-antropologija-teologicheskaja.html> (дата обращения 26.12.2021).
78. CYBERLENINKA [Электронный ресурс]. Степенова Е.А. Теологическая антропология: традиция и современность. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/teologicheskaya-antropologiya-traditsiya-i-sovremennost/viewe> (дата обращения 23.12.2021).

79. Экологическая антропология [Электронный ресурс]. URL: https://www.hmong.press/wiki/Environmental_anthropology (дата обращения 25.12.2021).

80. Libr.link [Электронный ресурс]. Инвайроментальная антропология. URL: https://libr.link/antropologiya-etnografiya_1383/invayromentalnaya-antropologiya-66963.html (дата обращения 22.12.2021).

81. Студопедия [Электронный ресурс]. Прикладная антропология. https://studopedia.ru/18_107825_prikladnaya-antropologiya.html (дата обращения 28.12.2021).

82. Студопедия [Электронный ресурс]. Прикладная антропология. URL: https://studopedia.ru/18_107825_prikladnaya-antropologiya.html (дата обращения 23.12.2021).

83. Фонд знаний «Ломоносов» [Электронный ресурс]. Историческая антропология. URL: <http://www.lomonosov-fund.ru/enc/ru/encyclopedia:01416:article> (дата обращения 26.12.2021).

84. Большая российская энциклопедия [Электронный ресурс]. Историческая антропология. URL: <https://bigenc.ru/ethnology/text/2025436> (дата обращения 25.12.2021).

85. АНТРОПОГЕНЕЗ.РУ [Электронный ресурс]. Антропология географическая. URL: <https://antropogenez.ru/term/96/> (дата обращения 29.12.2021).

86. Культура веры [Электронный ресурс]. Антропология теологическая. URL: <http://religiocivilis.ru/hristianstvo/christ-a/1737-antropologija-teologicheskaja.html> (дата обращения 25.12.2021).

87. GUFO.ME [Электронный ресурс]. Философская антропология. URL: https://gufo.me/dict/philosophy_encyclopedia (дата обращения 29.12.2021).

88. SYL [Электронный ресурс]. Ницше: философия жизни. Ницше – основоположник философии жизни. URL:

https://www.syl.ru/article/167365/new_nitsshe-filosofiya-jizni-nitsshe---osnovopolojnik-filosofii-jizni (дата обращения 24.12.2021).

89. Цитатница.ру [Электронный ресурс]. Известные цитаты Фридриха Ницше (800 цитат). URL: <https://citatnica.ru/citaty/izvestnye-tsitaty-fridriha-nitsshe-800-tsitat> (дата обращения 23.12.2021).

90. Студопедия [Электронный ресурс]. Человек в парадигме экзистенции. URL: https://studopedia.su/10_109010_chelovek-v-paradigme-ekzistentsializma.html (дата обращения 23.12.2021).

91. МегаЛекции [Электронный ресурс]. Классификация антропологических признаков ряд. URL: <https://megalektsii.ru/s2611t1.html> (дата обращения 29.12.2021).

92. МегаЛекции [Электронный ресурс]. Классификация антропологических признаков. URL: <https://megalektsii.ru/s2611t1.html> (дата обращения 22.12.2021).

93. Студопедия [Электронный ресурс]. Философская антропология и аксиология. URL: https://studopedia.ru/5_119012_lektsiya--sotsialnaya-filosofiya.html (дата обращения 27.12.2021).

94. Выкидалка.Ру [Электронный ресурс]. Дескриптивный, 2) атрибутивный, 3)сущностный. URL: <https://vikidalka.ru/2-210190.html> (дата обращения 24.12.2021).

95. GUFO.ME [Электронный ресурс]. Философская антропология. URL: https://gufo.me/dict/philosophy_encyclopedia/ (дата обращения 22.12.2021).

96. Физическая Антропология. Иллюстрированный толковый словарь [Электронный ресурс]. Индивид. URL: <https://rus-anthropology.slovaronline.com/635> (дата обращения 25.12.2021).

97. ВикиЧтение [Электронный ресурс]. Антропология. URL: <https://educ.wikireading.ru/11326> (дата обращения 24.12.2021).

98. Студопедия [Электронный ресурс]. Человек: индивид, индивидуальность, личность. URL: https://studopedia.ru/18_15892_chelovek-individ-individualnost-lichnost.html (дата обращения 28.12.2021).
99. Сычев А. А. Основы философии. - М., 2010. С. 36.
100. Uchebnikfree.com [Электронный ресурс]. Основные модусы человеческого бытия. URL: <https://uchebnikfree.com/obschaya-filosofiya/osnovnyie-modusy-i-chelovecheskogo-50672.html> (дата обращения 30.12.2021).
101. Гуревич П.С. Философская антропология / П. С. Гуревич. М., 1997.
102. Сухина Е.Г. Ценность как универсальный антропологический феномен. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/tsennost-kak-universalnyu-antropologicheskij-fenomen-osnovy-filosofskogo-analiza> (дата обращения 25.12.2021).
103. Микешина Л.А. Эпистемология ценностей. М.: РОССПЭН, 2007. 437 с.
104. Абишева А.Л. О понятии «ценность» // Вопросы философии. 2002. № 3. С. 139 – 146
105. WARBLETONCOUNCIL [Электронный ресурс]. Материальные ценности: характеристики и примеры. URL: <https://ru1.warbletoncouncil.org/valores-materiales-16677>(дата обращения 30.12.2021).
106. Студопедия [Электронный ресурс]. Социальные ценности и нормы. URL: https://studopedia.ru/6_36172_sotsialnie-tsennosti-i-normi.html (дата обращения 29.12.2021).
107. Инфопедия [Электронный ресурс]. Ценности–цели и ценности–средства. URL: <https://infopedia.su/10x2a5d.html> (дата обращения 30.12.2021).
108. Библиотека диссертаций [Электронный ресурс]. Философско-антропологическая экспликация самотрансцендирования свободы личности в социокультурном пространстве Волохова Елена Викторовна. URL:

<http://www.dslib.net/religio-vedenie/filosofsko-antropologicheskaja-jeksplikacija-samotranscendirovaniya-svobody-lichnosti-v.html> (дата обращения 30.12.2021).

109. StudFiles [Электронный ресурс]. Философская антропология. Проблемы свободы. URL:

110. CyberPedia [Электронный ресурс]. Философия антропологии. Проблема свободы человека. URL: <https://cyberpedia.su/17x902f.html> (дата обращения 30.12.2021).

111. Studme.org [Электронный ресурс]. Значения, ценности и нормы. URL: https://studme.org/55772/kulturologiya/znacheniya_tsennosti_normy (дата обращения 29.12.2021).

112. KtoNaNovenkogo.ru [Электронный ресурс]. Что такое антропогенез и каковы этапы эволюции человека. URL: <https://ktonanovenkogo.ru/voprosy-i-otvety/antropogenez-chto-eh-to-takoe.html> (дата обращения 30.12.2021).

113. Zachnik.com [Электронный ресурс]. Суть и основные факторы антропогенеза. URL: <https://zachnik.com/spravochnik/biologija/antropologija/factory-antropogeneza/> (дата обращения 29.12.2021).

114. Образовака [Электронный ресурс]. Факторы антропогенеза. URL: <https://obrazovaka.ru/biologiya/factory-antropogeneza-biologicheskie-i-socialnye.html> (дата обращения 30.12.2021).

115. Poisk-ru [Электронный ресурс]. Роль труда в антропогенезе. URL: <https://poisk-ru.ru/s40868t17.html> (дата обращения 30.12.2021).

116. Кибер Уроки [Электронный ресурс]. Австралопитеки: общий вид и особенности строения («бэби из Таунга»). URL: <https://cyberlesson.ru/avstralopiteki-vneshnij-vid/> (дата обращения 25.12.2021).

117. Капище [Электронный ресурс]. Человек прямоходящий. URL: <https://web-kapiche.ru/773-homo-erectus.html> (дата обращения 27.12.2021).

118. StudRef.com [Электронный ресурс]. Неоантропы. URL: <https://studref.com/498018/geografiya/neoantropy> (дата обращения 26.12.2021).

119. История человечества Исторические факты, события [Электронный ресурс]. Представления о расе в антропологии. URL: <http://informvest.ru/predstavlenie-o-rase-v-antropologii.html> (дата обращения 23.12.2021).

120. Наука.Club [Электронный ресурс]. Европеоидная раса – характеристика представителей и отличительные признаки. URL: <https://nauka.club/geografiya/evropeoidn%D0%B0y%D0%B0-ras%D0%B0.html> (дата обращения 30.12.2021).

121. Большая российская энциклопедия [Электронный ресурс]. Среднеевропейская раса. URL: <https://bigenc.ru/ethnology/text/4161395> (дата обращения 25.12.2021).

122. Студопедия [Электронный ресурс]. Азиатско-американская раса. URL: https://studopedia.ru/11_65966_aziatsko-amerikanskaya-rasa.html (дата обращения 29.12.2021).

123. Большая российская энциклопедия [Электронный ресурс]. Североазиатская раса. URL: <https://bigenc.ru/ethnology/text/3544098> (дата обращения 30.12.2021).

124. Большая российская энциклопедия [Электронный ресурс]. Арктическая раса. URL: <https://bigenc.ru/ethnology/text/1828884> (дата обращения 29.12.2021).

125. Большая российская энциклопедия [Электронный ресурс]. Дальневосточная раса. URL: <https://bigenc.ru/ethnology/text/2628283> (дата обращения 30.12.2021).

126. Большая российская энциклопедия Южноазиатская раса <https://bigenc.ru/ethnology/text/4931395> (дата обращения 29.12.2021).

127. Большая российская энциклопедия [Электронный ресурс]. Нация. URL: <https://bigenc.ru/ethnology/text/2253708> (дата обращения 30.12.2021).

128. Цитаты известных личностей [Электронный ресурс]. Шарль Луи Монтескье. URL: <https://ru.citaty.net/tsitaty/2064632-sharl-lui-monteske-net-slova-kotoroe-poluchilo-by-stolko-raznoobrazn> (дата обращения 26.12.2021).

129. Всё на пользу [Электронный ресурс]. Цитаты Аристотеля. URL: <https://vsenapolzu.ru/interesnoe/tsitaty/tsitaty-aristotelya/> (дата обращения 27.12.2021).
130. Kritika24.ru [Электронный ресурс]. URL: <https://www.kritika24.ru/page.php?id=129790> (дата обращения 25.12.2021).
131. StatusyCitaty.ru [Электронный ресурс]. Цитаты Эпикура. URL: <https://statusycitaty.ru/vyiskazyivaniya-izvestnyih-lyudey/tsitatyi-epikura.html> (дата обращения 30.12.2021).
132. Буридо [Электронный ресурс]. Цитаты о свободе <https://burido.ru/1032-tsitaty-o-svobode> (дата обращения 25.12.2021).
133. Всё на пользу [Электронный ресурс]. Цитаты Платона. URL: <https://vsenapolzu.ru/interesnoe/tsitaty/tsitaty-platona/> (дата обращения 29.12.2021).
134. Эксмо [Электронный ресурс]. 15 афоризмов Бенедикт Спинозы. URL: <https://eksmo.ru/interview/15-aforizmov-benedikta-spinozy-ID3933802/> (дата обращения 24.12.2021).
135. Буридо [Электронный ресурс]. Цитаты Гегеля. URL: <https://burido.ru/931-tsitaty-gegelya> (дата обращения 24.12.2021).
136. Studbooks.net [Электронный ресурс]. Эстетические взгляды Руссо. URL: https://studbooks.net/579596/literatura/esteticheskie_vzglyady_russo (дата обращения 23.12.2021).
137. Мир афоризмов [Электронный ресурс]. Руссо Жан–Жак. URL: <http://aphoristic-world.ru/aphoristic-world/authors/1251-russo-zhan-zhak.html> (дата обращения 29.12.2021).
138. Time 365 [Электронный ресурс]. А. Шопенгауэр о свободе. URL: <https://time365.info/aforizmi/aforizm/28228> (дата обращения 30.12.2021).
139. LiveLib [Электронный ресурс]. URL: <https://www.livelib.ru/quote/385259-sumerki-idolov-ili-kak-filosofstvuyut-molotom-fridrih-nitsshe> (дата обращения 29.12.2021).

140. Цитаты известных личностей [Электронный ресурс]. Альбер Камю. URL: <https://ru.citaty.net/tsitaty/616215-alber-kamiu-svoboden-lish-tot-kto-mozhet-pozvolit-sebe-ne-lga/> (дата обращения 26.12.2021).
141. Проза.ru [Электронный ресурс]. Достоевский. Избр. Цитаты. URL: <https://proza.ru/2019/01/12/1007> (дата обращения 25.12.2021).
142. [Электронный ресурс]. Цитаты Сёрена Кьеркегора. URL: <https://bbf.ru/quotes/?author=31772> (дата обращения 24.12.2021).
143. Репетитор [Электронный ресурс]. Фрэнсис Бэкон. URL: <https://rrepetitor.ru/socessay/chelovek-vlastvuuya-nad-drugimi-utrachivaet-sobstvennyuyu-svobodu-frensis-bekon/> (дата обращения 26.12.2021).
144. LitFest.ru [Электронный ресурс]. Высказывания про свободу духа и тела. URL: <https://litfest.ru/tsytati/pro-svobody.html> (дата обращения 25.12.2021).
145. Проза.ru [Электронный ресурс]. Про Самопознание Н.А. Бердяева. URL: <https://proza.ru/2010/03/22/716> (дата обращения 30.12.2021).
146. ВикиЧтение [Электронный ресурс]. Спенсер, Герберт <https://info.wikireading.ru/248698> (дата обращения 24.12.2021).
147. [Электронный ресурс]. Границы рождают самость. URL: <https://www.b17.ru/article/134683/> (дата обращения 29.12.2021).

АНТРОПОЛОГИЯ. СБОРНИК ПОНЯТИЙ

Учебное пособие

Поляруш Альбина Анатольевна

Ачинский филиал ФГБОУ ВО
«Красноярский государственный аграрный университет»
662150, Красноярский край, г. Ачинск, ул. Тарутинская, 4,
<http://afkras.ru/>; e-mail: kras.gau@mail.ru